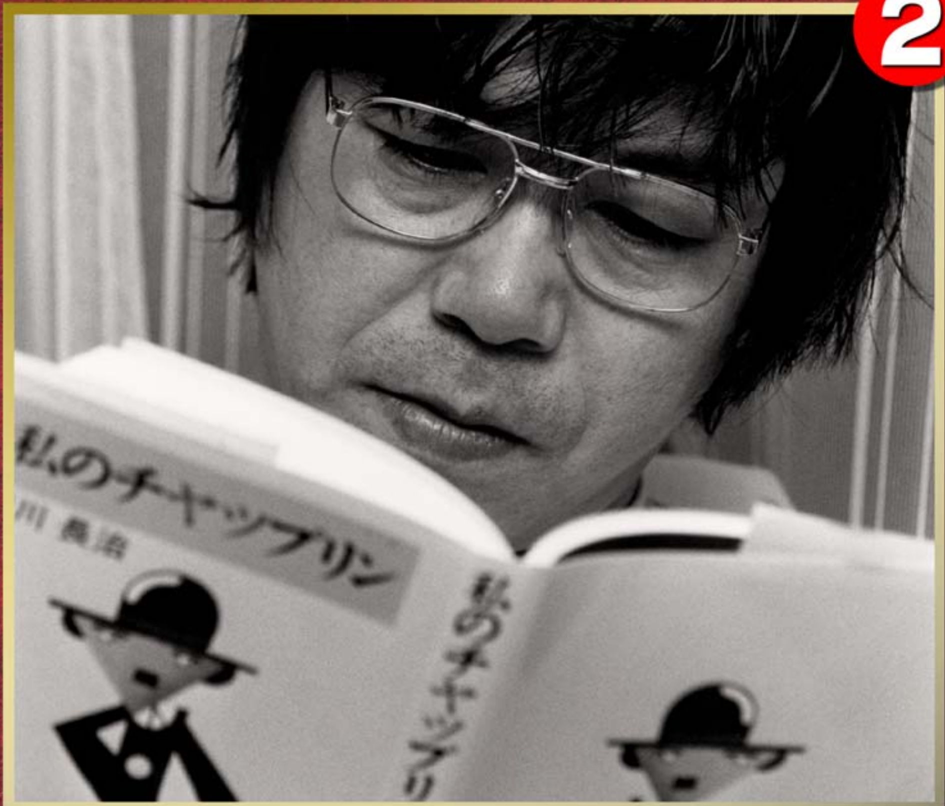
AKATSUKA FUJIO'S MANGA COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS

赤塚不二夫漫画大全集(179)

ギャグゲリラ

2





赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

赤塚不二夫漫画大全集(179)

ギャグゲリラ

❷



AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

赤塚不二夫漫画大全集(179)

ギャグゲリラ

❷

CONTENTS

AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

SHOGAKUKAN

家庭教師






またそうするっ!!
ここはたすんだよっ たし算なの!!
わーん!!
もういいっ!! きょうはこれまで!!
バカにこれ以上教えても無駄だ
わ〜〜あ
いいかあしたまでにそこんとこできるようにしとくんだぞ!!
はいっ わぁ〜〜
じゃまたあした!!
ありがとうございましたわぁ〜〜ん
グスッグスッ
グス!!
わぁ〜〜あ
勉強いやだよォ〜〜


つぎの日
ごめんください
あっ!! 先生いらっしゃい!!
きょうはいやに元気がいいな
そうですか ハハハハ!!
先生さっそく勉強はじめましょう!!
へんだなぁ いつもは腹が痛いだの頭が痛いだのってグズグズしてるのに
……
えーときょうはどこからだったかな?
パラパラ
パラ!!
あっと!!
なんの写真だ?


みてもしょうがないですよこんな写真
みせろ!!
べつにたいした写真じゃないですよ
いいからみせろっバカ!!
じゃハイッ
あっすごい美人!!
先生かえして
ここのひとだれ?
ぼくの姉さんですよ
姉さん!?
先生勉強しましょう
はいっ!!


先生ここんとこわかりません
どれどれ? ああ!! これはむりもない!!
きみに姉さんがいたとは知らなかったよハハハハ
こんどパリから帰ってきたんです
オオトレビアン!! 姉さんいくつ?
先生!! 勉強をしましょうよ!!
いくつだときいてるんだ!!
あっ!! ごめんごめん
わるかったハハハ
二十三才です
ここここ恋人はいるの?
ぜんぜんいません
バンザーイ!!
失礼……


先生 勉強を おしえて ください
ああ そうだった ね!! ハイハイ
えーと むずかしい なぁ……
どれどれ かして ごらん ぼくが やって あげよう
ねっ これは こうなって こう なるん ですよ わかるね?
わかりま せん!!
あ、そう
じゃ もう一度 説明 しよう!!
ガタッ
いま となりの 部屋が ガタッと いったね 一郎くん
ネズミで しょう
いや!! もっと 大きなもの だな!! たとえば 若い女性の ような!!
じゃ 姉さんで しょう
わっ!!


先生 勉強!!
ちょっと やすもう
勉強を しなくて いいん ですか?
いい!! あとで 追いつけば いいんだ!! ぼくが 手伝う!!
ねえ ほんとに 姉さんか なあ? みて おいでよ
もし 姉さん だったら?
ここへ つれとい で!!
この胸の ときめき!!
あのガキの 家庭教師 やってて よかった!!
これから あのガキに やさしくして 手なづけて ……
なんだか 急に 前途が バラ色に かがやいて きたなぁ!!
へんだなあ 姉さんが いないん ですよ
えっ?
部屋に こんなもの 残して どこかへ いっちゃっ た……


ここれ姉さんの!?
そうだよ
いいいいいなあ
こんなもの先生にあげますよ!!
ありがとう!!
きょうはもう勉強やめよう!!
はいっ!!
またあしたね!!
姉さんによろしくね!!
はい!!
バカめ!!
姉さんなんかいねえやい!!
ゴロニャーン!!


もうアカン!!
ウーン……
ウ〜〜ン……
ン!?
タンタンタンタカターン
だめだ!!こんなメロディはだめだ!!
だめだだめだだめだっ


だめだーっ!!
どうしたの夜中に大声だして!!
子供を泣かせるなっ!!
わしは作曲中なんだぞっ!!
なによ泣かせたのはあなたでしょ!!
ギャーギャー
そんなガキしめちまえっ!!
なにいってんの!!
だからいつもいってるでしょ!!
もう作曲家はやめてサラリーマンになれって……
バカッ!!わしだって五年前にはヒット曲のひとつやふたつは作曲した男だ!!
いまさらしがないサラリーマンなんかになれるかっ!!


いまだってそうとうしがないじゃない!!
ああ昔はよかったなあ……
あのころわしは飛ぶトリを落す勢いだった
それが飛ぶトリに落されちゃった……
ああ!!かってのあの泉の湧き出ずるがごとき才能はいまいずこなりや!!
いまはドロ沼に湧き出ずるメタンガスのごとき才能になり果てた
気どってないで寝たら?
なめるな!!わしだって本気になれば!!
じゃ本気になってよ!!
寝ろ!!仕事のじゃまだ!!
あなたもムダにおきてるより寝た方がトクよ
クソ!!女なんかに芸術家の苦しみがわかってたまるか!!
よーし!!朝までに一曲作ってアッといわせてやる!!


ウーン……
タンタカ タンタン タンー…
だめだ!! これは「お富さん」のメロディだ……
ジャンジャカ ジャン ジャカジャン……
これは「こんにちは赤ちゃん」のメロディーだ……
しかし 五年間に 一曲も 作曲できない 作曲家も 世界中で わしぐらい だろうなぁ
たいした もんだ なぁ～
おっと!! つまらん ことに 感心してる 場合じゃ ないんだ!!
作曲 作曲!!
ウーン……
五年前には いろいろ うまいもの 食ったなぁ……
こーんな 厚い ステーキや トリの 丸焼き……
毎晩 クラブで 女の子と いっしょに 大さわぎ して……


あっ!! 作曲 作曲!!
そういえば あの アケミは どうした かなあ……
お店を 持ちたい なんて いってた けど 店を 持てたの かなあ……
いかん!! どうも 雑念が 入って いかん!!
ムニャ…… ラーララン ラーラン……
おっ!!
いままで 聞いた ことのない メロディ!!
ラーララ ラー～
さすがは わしの 子だ!! フムフム それで?
ラーララ ラーン
こりゃ すごいぞ!!
いい曲 だ!!


ムニャ……
つづきつづき
ホレ歌え!!
スヤスヤ
スースー～
歌えっ
ギャーッ
どうしたのよ!! また
ギャワー
いまガキが寝言で歌ってたんだ
それを譜面にうつしていたらだまりやがったんだ!!

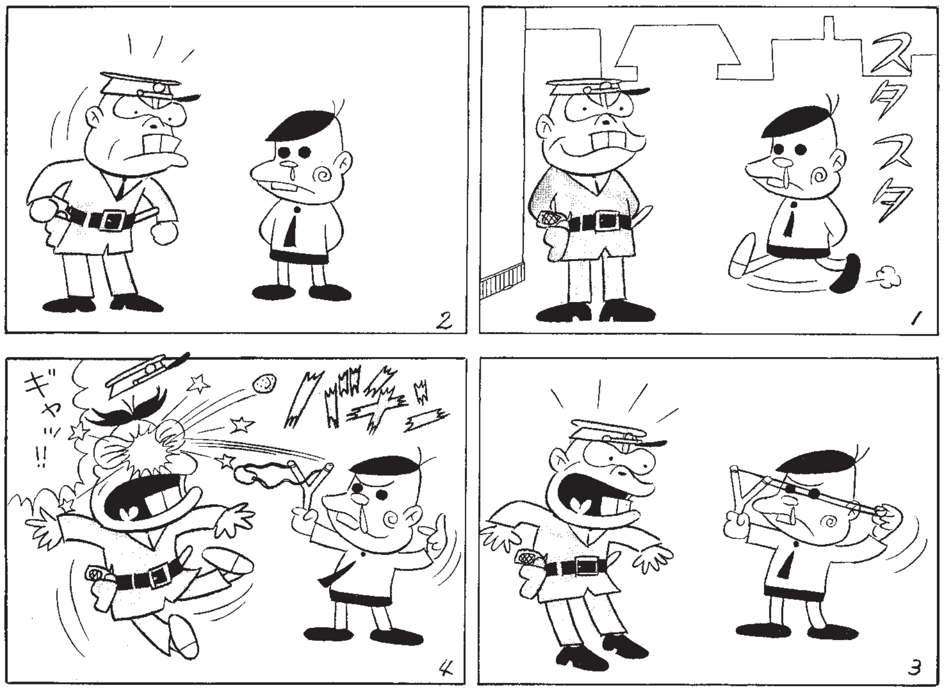

ああそれじゃぼうやがいつも歌ってるラニラララーニてのじゃない？
それだっ!!
つづけてうたえ!!
ラニランラララランー～
できた!!
ピアノピアノ!!
ピーチー
キー
ピーン
いい!!
これはいけるぞっ!!
ぼうずよくやった!!
さすがはパパの子だ!!
作曲の才能があるのかしらね!!
よーし!! あしたはすきやきを食わせてやるぞ!!



つぎの日!!
ブス!!
おかえんなさい!!
新曲どうでした？
このガキャー!!
ボカッ
ギャーッ
なにするのよっ!!
この曲はな去年の夏ヒットした山本リンダの「どうにもとまらない」とかいう歌なんだってさ!!
きさまもいっしょになって歌いやがって!!
わしはハジをかいたんだぞ!!
だってわたしも知らなかったんですもの
うちにはテレビもラジオも新聞もないんですもの!!
ギャーギャー
シクシク
わぁ〜ん



なんとかなりませんか？



スタスタ
ギャッ!!


きっ
きさまぁっ!!
これで何とかなりませんか?
ウッ
十万円あります
あの…こ これを本官に?
おじゃましました
……
わーっ!! もうけた もうけた!!
ハブラシもそろそろ買わなきゃならんし クツ下も二足は必要だし 新聞紙をやめてトイレットペーパーにしたいし ウヒョー!! なんでも買えるぞ!!
だけど なぜあんなガキがこんな大金を
ま このさい この問題にはこだわるまい!!
パトロールでもするか!!
ウーララ ウーララ ウラウラ で〜〜〜


あ!!
ジャー
こらっ ガキ!!
立ち小便などしちゃいかん!!
あっ!!
やあ あなたでしたか!!
どうぞ つづけて やってください
おまわりさんが それでいいのですか!?
え?
ぼくは軽犯罪を犯したんですよ!!
それを どうして けしかけるんですか?
それは…さっき結構なものをいただいたので……
しかし あれはあれ
これはこれではありませんか?


では……立ち小便はだめだよ!!
これで何とかなりませんか? 二十万円あります
ええっ!?
しかしきみ……こんなに……
しつれいしました
いったいこれは……
どうしてこんな大金を……
いや よけいな詮索はすまい!!
よーし!! 今夜はひとつタクシーでステーキを食べにいこーっ!!
そして帰りもタクシーで帰るぞ!! ワハハハッ
おまわりさーん!! このガキが万引きやりやがったんです!!
あっ!!


あとは本官が引き受ける!!
エヘヘッ 本官のところに連れてこられてよかったですね
さ どうぞおかえりください!!
じゃ しつれいします
あの ちょっと!!
なんですか?
きみは犯罪を犯してそのまま許されると思ってるのですか?
だっておかえりといったでしょ?
いや、それはつまり その…え−と あのう
何でしょうか?
いや 本官が許すという意味は その…ほら…ネッネッ?
お金ですか?


いや そうズバリと言われちゃあ……
これで何とかなりませんか? 三十万円あります
わーっ!! 出たーっ!!
これであなたは無罪です!!
ほんとに無罪ですか?
では無罪であるという証明書をかいてください
はいっ!! 交番へおこしください!!
「いかなる場合でもあなたは悪くはありません」……いかがでしょう?
結構です
ちょっと電話をかしてください
どうぞどうぞ
あ、パパ? ぼくです いま交番にいますから……
電話のかけ方にもどことなく品がありますねえ!!
ところでお金を全部返してください!!


ええっ!? 何とおっしゃったんですか?
お金を全部返してといったんです!!
ナヌ!!
くれたんじゃないのか!?
常識で考えてもごらんなさい そんな大金をあげる人がありますか?
またそんな大金をだまってもらう人もいません
どうも話がうますぎると思った……
やあどうもどうもその子の父です
この子は貯金を八十万円持ってましてね ときどきおろしちゃこうして人をからかってよろこぶんですよ
どうもご迷惑をおかけしました 大金を返してください
ウヌ~~!!
ほら!! ぼくはぜんぜん悪くはありませんよね!?
ではバイバイ
ダーン ダーン ダーン
フニョーッ!! フニョーッ!! オニョレーッ!!


生きがい
よう!! 山田じゃないか!!
おう!! 平尾
なんだおまえまだ就職決まらないのか?
うん大学に残ろうと思ってるんだ……
おれは念願かなって出版社へ入社したよ!!
おかげでバリバリやってるよ!!
それはよかったなあ
よしおごろう!! 飲みに行こうや!!
いきつけのスナックがあるんだ!!
DAN


いらっしゃいませ
ウッス!!
いつものやつふたーつね!!
と、いいますと?
チッ!! いつものやつだよ!!
あのォどちらさまでしたっけ?
こないだ宮田編集長ときた平尾だよ!!
ああ宮田さんのお知りあいの方ですか失礼しました!!
きみこの店にきて何日たつの?
へいこの店の開店以来ですから七年になります
あっそごくろうさんそれはよかったね!!
今夜はビールにするよビールに
ところで平尾どんな仕事をやってるんだ?
まってました!!



バーテンさん うちの「週刊ゴシップレディ」ない？
ヘイ ありますよ!!
おれいま この本の新進スタッフなんだ!! ハハハハ
フーン
いやぁ 男一匹 命をかけるに値する生きがいのある仕事だよ ハハハハ
あっホラホラ この「スターが屁をする時って どんな時？」という特集の企画はおれが出したんだぜ!!
すごいだろう!!
ところで 小柳ミル子のヘソは タテ型か ヨコ型か 知ってる？
知るわけないだろ そんなの
それがなんと めずらしいナナメ型なんだよ!! これまだだれにもいうなよ 天地理真のヘソも調べてから記事にするんだからな!!
ああ!! ウデがムズムズしてきたなあ!! やったるでエ!!
お客さん 歌手の赤塚不二子が二回子供をオロしたって ほんとうですか？



バーロオ!! 二回じゃないよ 三回だよ!! 中落合病院で人目にふれず こっそりとな!! こちとらこの足で十日もかかってウラを取ったんだ!!
まあ 飲めよ
いまね「あの五郎がイボ痔ってホント？」でやっと「サオリちゃんのトイレに本誌記者が潜入、サァ大変!!」とのかけもちでサァ大変!! なんだ ハハハハ
だけど おまえも 変ったなあ!!
現代のマスコミは腐敗しているっ!!
同感!!
つまらぬ現象を追いかけ いたずらに次元のひくい大衆のみに媚びているのが現状だっ!!
同感!!
おれは この腐りきったマスコミに自から身を投じ てってい的に戦い抜き もっと高度で知的なマスコミを作りあげる所存である!!
りっぱ!!
と いってたのが 一カ月前 だったなあ……



そうだったっけ？
おまえ変わり身が早いなぁ
ハハハ あのときは青いことを云ったなぁ しかしいざ社会に出てみるとこの仕事の重要性にめざめたんだ!!
どこが重要なんだ？
おまえだってスターの㊙を知りたいだろう？
そうかなあ
とにかく生きがいのある男の仕事だね!!
おまけにおれの一声でそのへんのタレントはどうにでも動くんだぜ!!
こないだなんかオーヤンホエホエを連れて飲みにいってな!!
どこの店でも大モテさ!! ハハハ 芸能ゴシップ記者冥利につきたね ハハハハ!!
ホエホエをここへ呼ぶか？
いや今夜はやめとこう 彼女「ワタシカゼクルシイヨ 平尾サン」っていってたからなぁ
渚ゆみを呼びだすか？
いや!! 今夜はやめとこう おまえとふたりで話そう!!
いや呼んでくれ!!



つまんないぞタレントなんか!! みんなバカだからなぁ!!
バカでもいいから呼んでくれ!!
バカと話してもしょうがないぞ!!
もう話してるよ!!
え？どこどこ？どこにタレントがいるの？
おまえだよ!!
え？おれタレントにみえる？光栄だなぁ!!
どうしょうもないなぁ……
おはようございまぁーす!!
あっ!! うわさをしてたら渚ゆみがきたっ!!



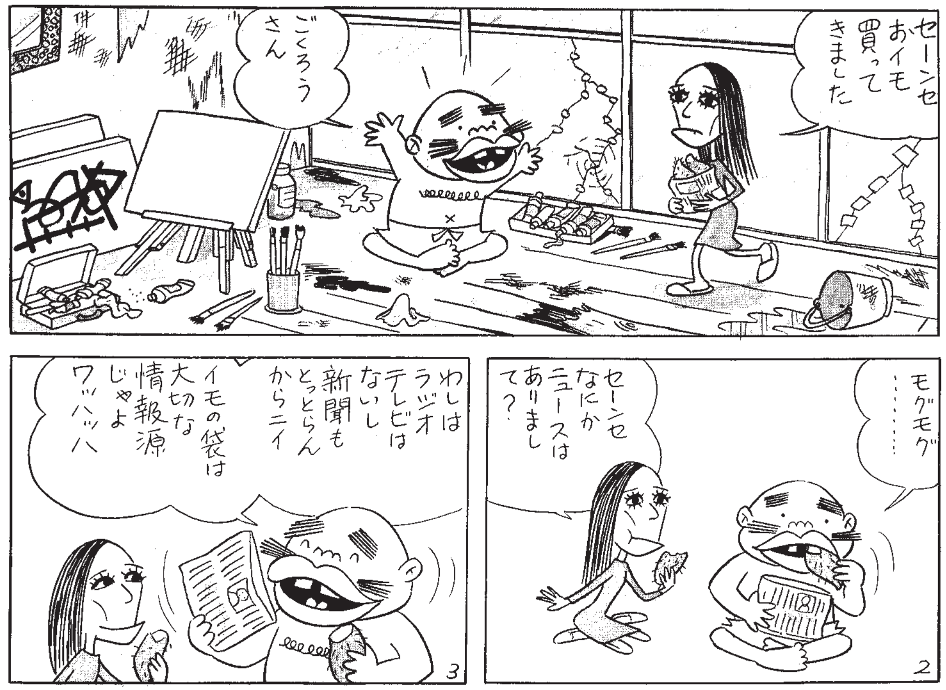
オッス!! ゆみちゃん
はあ?
その後 どお? あいかわ らず?
あの〜 どなた?
ぼくだよ!! ほら ゴシップ レディの 平尾!!
どこで あった?
うちの 「三十秒インタビュー」で 十秒間おはなし したじゃないか!!
あっ あの時の!!
あたし 「キューリを みると キューッと 感じる」 なんて いわない のに よくも 書いたわね!!
いやあれは その… きみを おとなの タレントと して 成長して ほしいと 祈りを こめて 書いたん で……
よけいな おせわよ!!
おたくの 本を うったえて やるわ!!



なんだ 渚ゆみは おまえを 知らな かったじゃ ないか!!
いや あのバカ もう 忘れてや がったんだ
よーし!! あしたの 会議で 「純情歌手 渚ゆみが 深夜スナックで 大の男と 乱闘!!」と いうプランを だそう!!
きょうは おそい また あおう!!
いやだ!! おまえの ような くだらない やつと もう あいたく ないよ!! くだらない やつとは なっ!!
そして三日後……
平尾くん きみはもう 会社へ 来なくても いいよ!! 渚ゆみの 事務所が きみを クビに しないと 告訴すると いうんだ!!
えーっ!?
編集長!! ぼくのような 有望な スゴ腕を 失 後悔します よ!!
編集長!! 特ダネです やっぱり 山本パンダは ヘンペイ足 でしたっ!!
もう きみより 有望な 新入社員が いるよ!!
あっ!! あいつも 変わり身が 早いなぁ ……

天然痘？

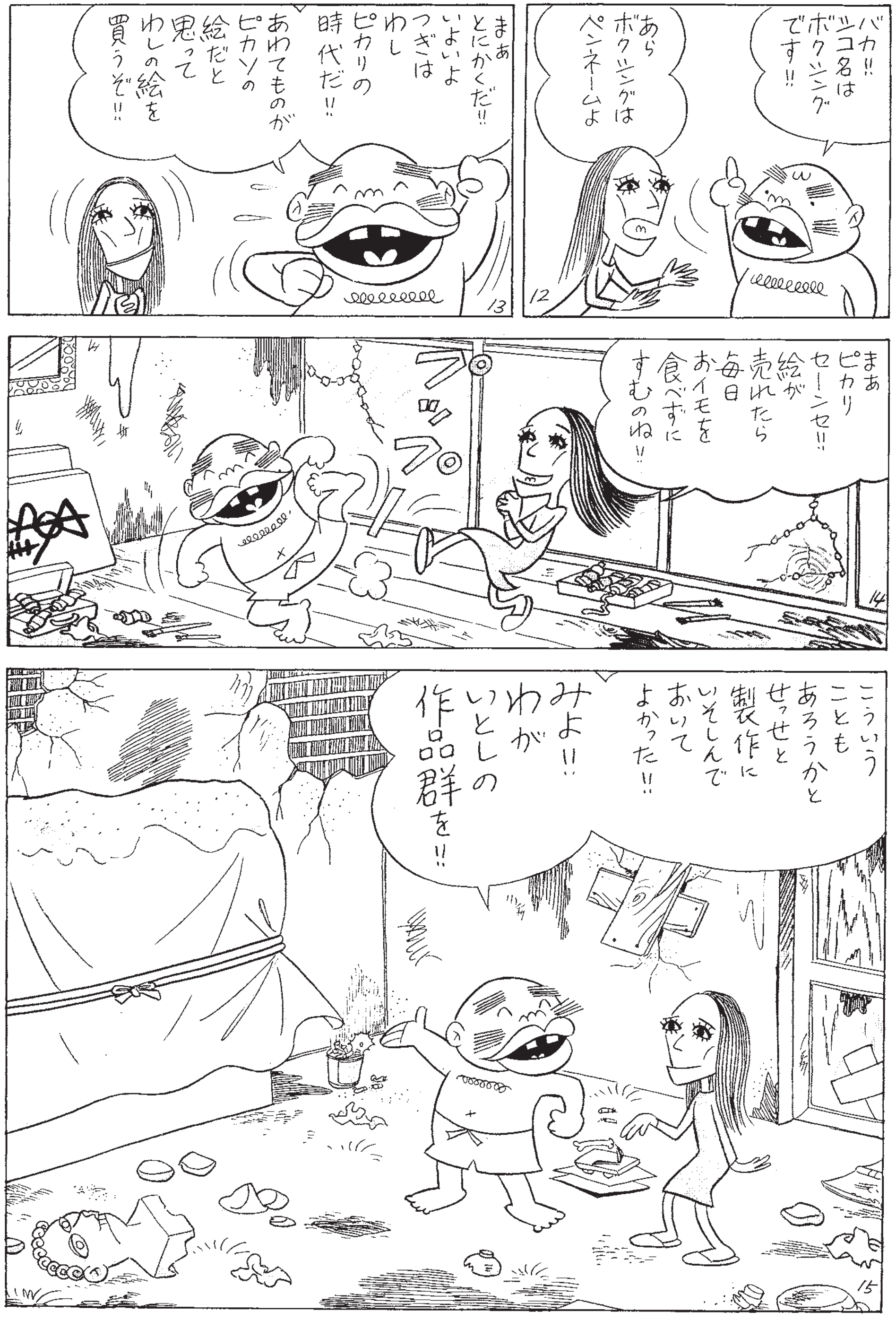




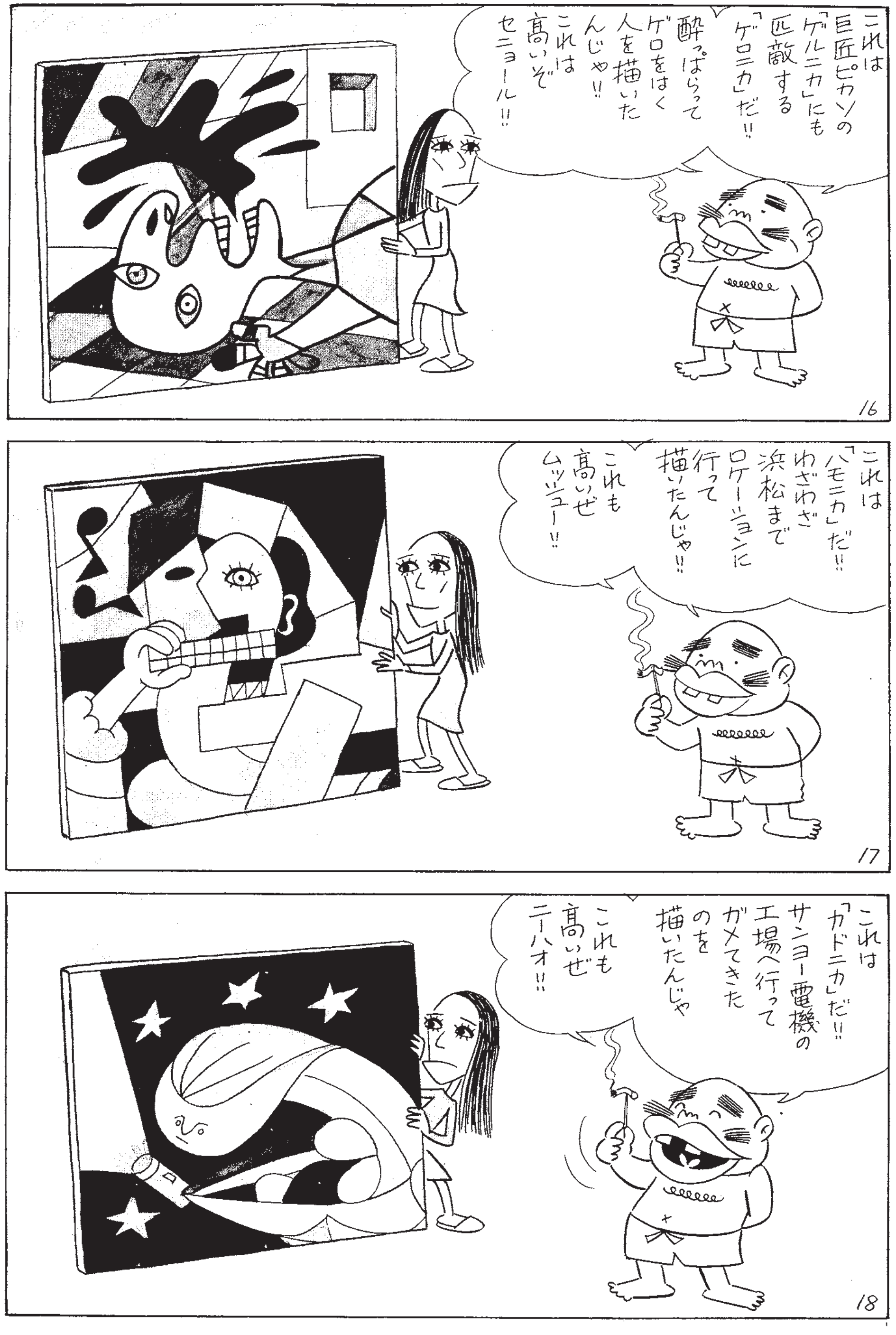
セーンセ おイモ買ってきました
ごくろうさん
モグモグ……
セーンセ なにかニュースはありまして？
わしはラジオテレビはないし新聞もとっとらんからニィ イモの袋は大切な情報源じゃよ ワッハッハ



ウグッ!!
ウググッ グウッ
セーンセ どうしたの？
カカカッ グルジイッ
はい お水お水
プー
ググーーッ
あー死ぬかと思った!!
いったいどうしたんですか？
あっ!! 大変だ!!
巨匠ピカソが死んだぞ!!
まあ!! 本当ですの？
ピカリ先生!!
わしの芸名をピカリにしとってよかった!!
セーンセ 画家の場合はソコ名でしょ？



バカ!! ヅコ名は ボクツング です!!
あら ボクツングは ペンネームよ
まぁ とにかくだ!! いよいよ つぎは わし ピカリの 時代だ!! あわてものが ピカソの 絵だと 思って わしの絵を 買うぞ!!
フッ
フッ
まぁ ピカリ セーンセ!! 絵が 売れたら 毎日 おイモを 食べずに すむのね!!
こういう こともあろうかと せっせと 製作に いそしんで おいて よかった!!
みよ!! わが いとしの 作品群を!!



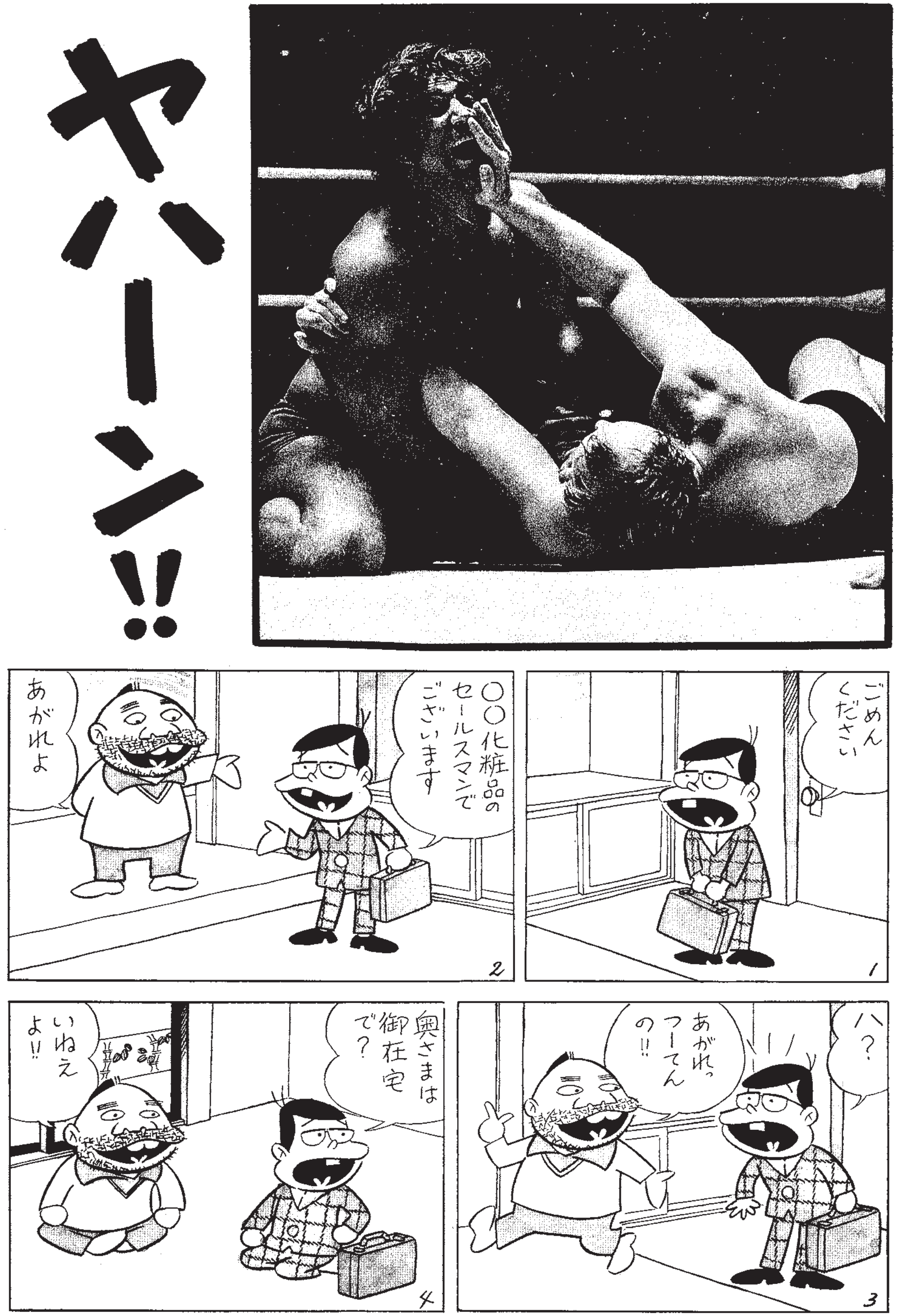
これは 巨匠ピカソの 「ゲルニカ」にも 匹敵する 「ゲロニカ」だ!! 酔っぱらって ゲロをはく 人を描いた んじゃ!! これは 高いぞ セニョール!!
これは 「ハモニカ」だ!! わざわざ 浜松まで ロケーションに 行って 描いたんじゃ!! これも 高いぜ ムッシュー!!
これは 「カドニカ」だ!! サンヨー電機の 工場へ行って ガメてきた のを 描いたんじゃ これも 高いぜ ニーハオ!!


まだまだ あるでよ これは「コニカ」だ
これも 高いよ ジャーティイ!!
セーンセ!! 下に「ニカ」を つければ いいと 思って らっしゃるの?
ニカニカ!! いいじゃ ニーカ!!
その うち「アメニカ」と「アフニカ」を 描いて 二科展に 出す所存で あるのじゃ!!
そうじゃ バカなことを まじめに 論議してる 場合じゃ ない!!
いまに わしの 絵に 画商が パラパラッと むらがる ぞ!!
そうよ セーンセ 精神病院に 入院なさる 前に お描きに なった方が いいわよ!!
絵に
する?
スル スルッ


では いつもの ように ……
ギュー
グイッ
カ
これで そっくりに 描けば いいんだ!!


どうじゃ? 似てる?
どうにか……
よし!! この絵に「ドウニカ」とタイトルをつけよう!!
のってきたところで わしの自画像を いっぱつ描きなぐるか!!
トンカチ
する?
おまっとおさ〜ん!!
おーい ピカリ先生 いる? わっ!! 出たァ
あっ!! 画商の白雪鮨!!


すごい顔 天然痘?
きみ見たな!! 製作の秘密を!!
セーンセ!! 画商も
する?
するっ!!
アウチ バラチー
アジャパー!!
いっそのこと画家をやめてテレビに出たら?
そのほうがもうかるかもね
さんせい!!
ハイ スタート!!
ハーイ レッツゴー 「グロテカ」でごじゃますわよー
ピッピッ



ヤハーン!!
ごめんください
○○化粧品のセールスマンでございます
あがれよ
ハ?
あがれっつーてんの!!
奥さまは御在宅で?
いねえよ!!



それではまたのち程…
いいじゃないか!!
ひとりでたいくつしてたんだ
すこし話していけよ
でも勤務中ですので……
化粧品を買ってやるからよ!!
それなら話は別です!!
さあなにを話しましょう?
聞きたいことがあるんだ
なにかい女相手にセールスやってさ
こうなんつーかほら!!な!!
ああオイシイことがあるかっていうんでしょ?
そーっ!!正解!!
ありますね!!
ムヒーッちくしょう!!


どんなオイシイことがあったの？話せよスケベ野郎!!
こないだですね駅前の……なんてったっけなあのマンション
場所は省略!!
トシの頃ならえーとあれは…
トシも省略!!
その女がきょうのようにあがれっていうんですよ!!
それであがったなてめえ!!
あがりました!!
ちくしょう!! ドロボウ野郎!!
それでいただいちゃいました!!
バーロー!! そこんとこは省略するな!!
くわーしくくわーしく話せ!!
じゃ実演つきでお話しましょう
ヤッホー!!


その女がねあたしに効果的なお化粧法をおしえてっていったんです
そりで？
ぼくはお化粧をしてやりました!!
その時の様子を再現しますからモデルになってください
こうしながら
奥さまお肌がきれいですね
ウフフそーお？
そうそう!! そんなかんじでした!!
そりゃからどしたの？
いい眉をしてますねえ!!
ウフフフッ
そう!! ちょうどそんな笑い方だったなあ!!
それでねぼくは内心「おっ!!」と思いましてね!!


首すじに息を……
フーーッ
ヤーン!!
そう!! ヤーンていったんですよ!!
どうしたんです?
もうあなたの浮気のお話なんか聞きたくないわ!!
アーレー!?
ねえもいちど首すじをフーッてやって!!
冗談はやめましょうよ!!

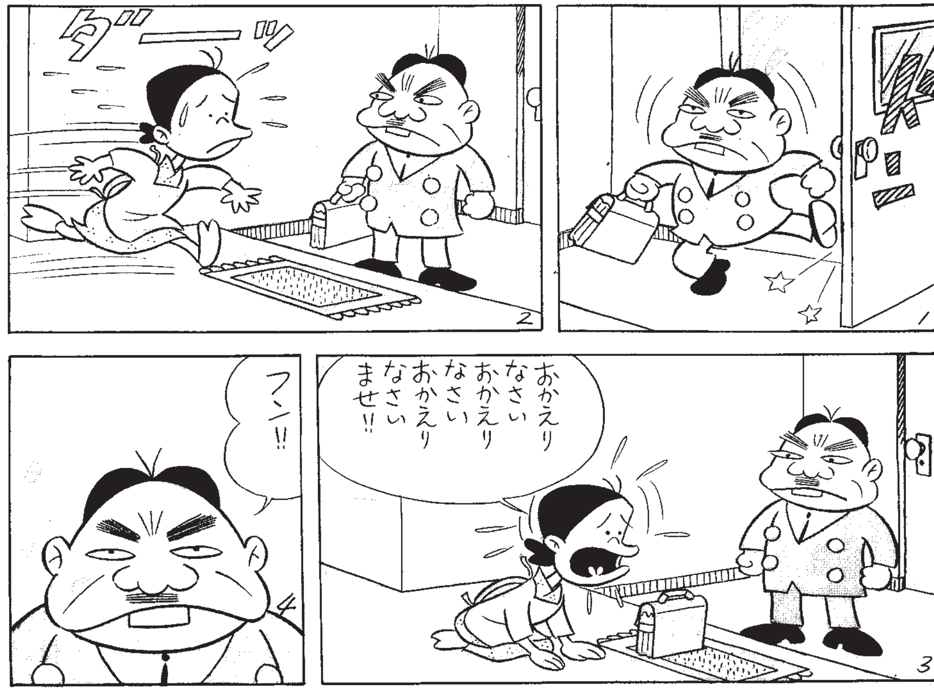

冗談かどうかあたしの眼をみて
わーっ!! こりゃ本物ですよこりゃ!!
ねえ!! フーッてやって!!
ぼ、ぼく失礼します
お化粧品ぜーんぶ買うからねえ〜
ほんとですか?
じゃあフーッ
アアッ!!
これはおまけフーッ
アハーン!!
もひとつおまけにフーッ
ヤハーン!!


もう元太郎だめっ!!
あーたっ!!
チュバーーッ
チュバ チュバ チュ チュ チュ
ヤン!!
ガバッ
もうもうもう
はなさないぞーっ
あ〜た!! ディスカバーおカマよ!! あたしってこんな一面があったのね!!

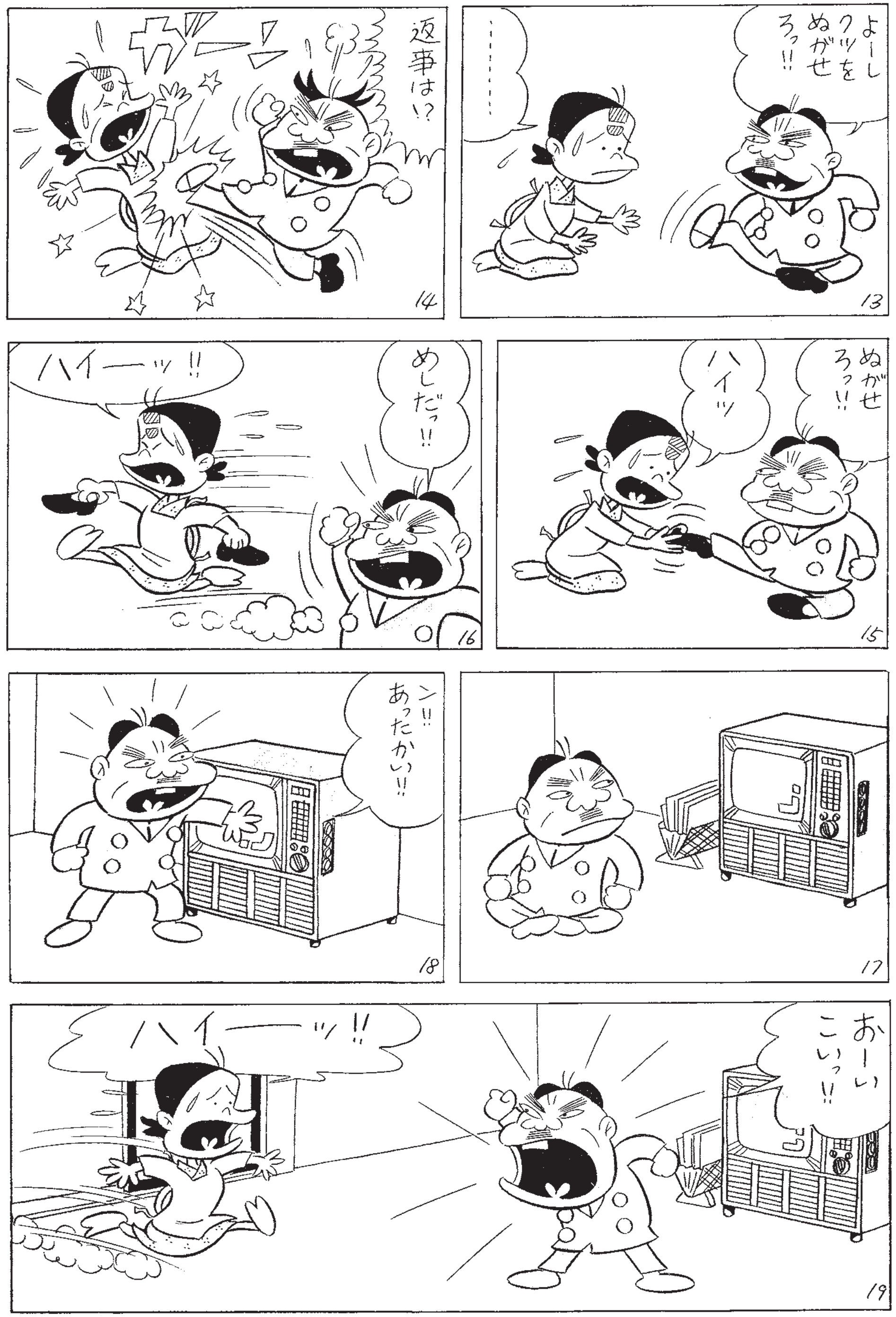

ただいま〜
あらっどうしたの? あなた?
あたしこの家をやめさせていただきます!!
えっ!?
ぼくと苦労を共にするんです!!
そうよそうよ
さあ!! おカマポコチーヌよ第二の人生のスタートだ!!
ごめんね
バイバーイ
むこうから出てったので助かっちゃったわ!! これから堂々とあなたと……
かわいいレイ子!! 今夜はオレがタップリかわいがってやるぞ!!

百面相



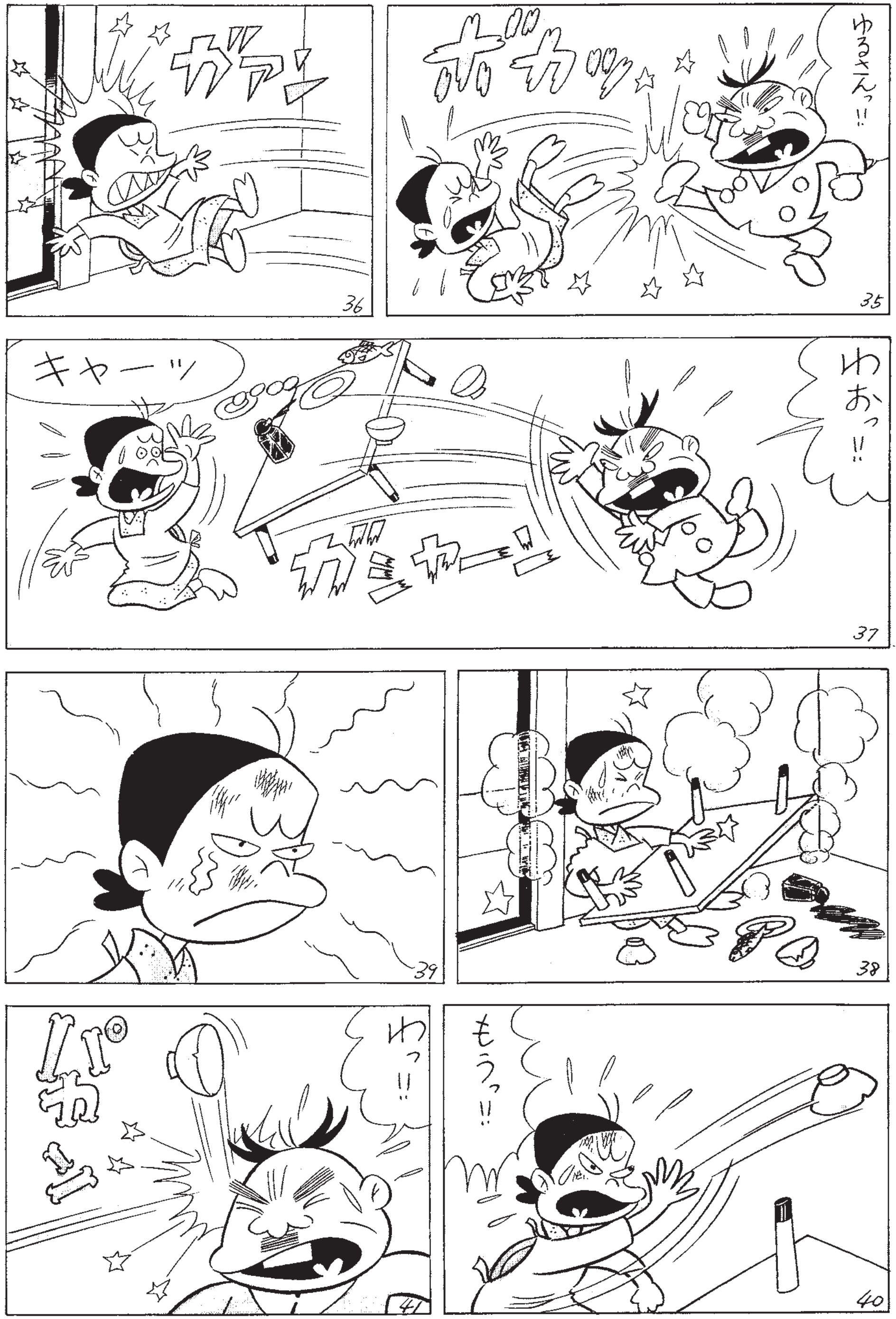

ダーーーッ
おかえりなさいおかえりなさいおかえりなさいませ!!
フン!!


ドカッ
ドスッ
ドスッ
クツをぬがせろっ!!
ハイーッ!!
まてっその前におデコを出せっ!!
ハイ……
ドカッ!!
キャッ
ワッハッハッハッハッ!!


よーしクツをぬがせろっ!!
・・・・・・
返事は!?
ガーン!
ぬがせろっ!!
ハイッ
めしだっ!!
ハイーッ!!
ン!! あったかい!!
おーいこいっ!!
ハイーッ!!


きさまっ女のくせにテレビなど見やがって!!
ヒイッ
このテレビはわしのために買ったんだ!!
虫ケラやろうっゴミッ!!
お!! なんだそのツラは?


早く めしを 出せっ!!
ガーン
女のくせに ……
なまいきな 目つきを しやがって!!
お食事の 用意が できました
よし!! 連れて いけっ!!
ズル
ズル
コロン
わっ!!
クスクスッ
あっ きさま 笑ったな!!
すすみません!!
お許しくださいっ!!


ゆるさんっ!!
ボカッ
ガァ!
わおっ!!
キャーッ
ガシャーン
もうっ!!
わっ!!
パカーン


きさまぁ!!
あたしこの家を出ていきます!!
お!!おおきく出たな!!
ほんとに出ていけるのか!?
もうがまんできません!!
もう二度ともどってまいりません!!
これでもか!!
これでもか!!
こうしてと……
どうじゃ?
これでもか!?


ピロ〜ン
キャハハハハッ
キャー!!ハッハッハハハハッ
あなたお許しください!!
一生懸命つくします!!あたしをこの家においてください!!
ざまをみろ!!
おまえがわしの百面相にほれたのが運のつきなのだ!!
ボカッ


ババぬき
コーン
ニヒーッ!! はいった はいった
あなた週刊文秋のかたがお見えですよ
死んだといって帰ってもらいなさい


先生!!
あ!! いたの 生きとるよ
先生!! のんきにゴルフなんかやってる場合じゃないすよ!!
まぁあわてなさんな
〆切ギリギリなんすよ
わしゃ筆が早いから
ピカッとアイデアがひらめけばたちまち原稿ができるよ ニヒーッ ニヒニヒ
早くひらめいてくださいよ
まぁあわてなさんな
そうだ植木に水をやらにゃ……
先生!!
アイデアやりましょうよアイデア!!
きみもわからん男だニィ!!
わしはいまなまけてるわけじゃないんだよ


この瞬間にもピカッとひらめくかもしれんのじゃよ!!植木をテーマにな!!
じゃたとえば?
たとえばだニィ ハチがはなの頭をさしてだニィ
それで?
それでそれでだニィ……
それからどうなるんです?
イタタタッとさけんでだニィ
それで?
お池にはまってだニィ
それで?
きみもしつこいニィ!!
ひらめいたんでしょ それで?
お池にはまればドジョウがでてきてこんにちはだニィ
そしてぼっちゃんいっしょに遊びましょうっていうんでしょ?
鋭いニィ きみは!! まんが家になったらどうかニ?


先生!!
ゴミん ゴミん ゴミん ゴミんいうのはタダだからニィ ゴミん ゴミん ゴミん
すこしはまじめにやる気になろうかニィ
おねがいします
う〜ん なにかいいアイデアはないかニィ……
え〜と……
そうじゃ!!
ひらめきましたか!?
お〜い奥さ〜ん
はい
きょうはゴミの日じゃなかったかニィ ポリバケツ出したかニィ?


ちゃんと出しました!!
あっそ
それならいいんだ
気になったもんでニィ
え〜と
う〜ん
そうじゃ!!
きみぃ女はワギナで感じるのかクリトリスで感じるのかどっちじゃろうかニィ?
そりゃクリトリ……
先生!!
ゴミんゴミんゴミん
きみぃひさしぶりにババヌキやらんかニィ!!
だめです!!


きみはババヌキが大好きなんじゃろう?
でもメ切がギリギリですから……
ババヌキやってるうちにピカッとくるかも知れんぞ
じゃ一回きりですよ
はいひいて
これかなこれかなこれかな?
わあっ!!ババじゃないっ!!
きみぃウソをついてもむだだニィ
ふたりでババヌキしちょるんじゃよ
こんどはわしがひくよ
サッ!!
おっ!!
イッヒッヒッヒッ
わしはババを持っちょらんよ
うそつけ!!いまひいたじゃないか!!
ふたりでババヌキやっちょるアホウは世界中でわしらだけじゃろうニィ
うるさいっ早くひかせろっ!!


あほらしいからもうやめようや!!
ばかいえ!! やり始めたら途中でやめられるか!!
〆切はいいのかニィ
そんなもん!! わっ!! しめたっ
きみも好きだニィ
さぁひけっちくしょう!!
そろそろ仕事をせにゃあ……
ガタガタいうなっ!!
ほんとにやめようや!!
わっ!! ババァがいたっ!!
きさまイカサマやったろう!!
ババヌキでイカサマやってもはじまらないよ
おれはババヌキを命がけでやってるんだぞ!!
きみはババヌキやるといつも人格が変るニィ

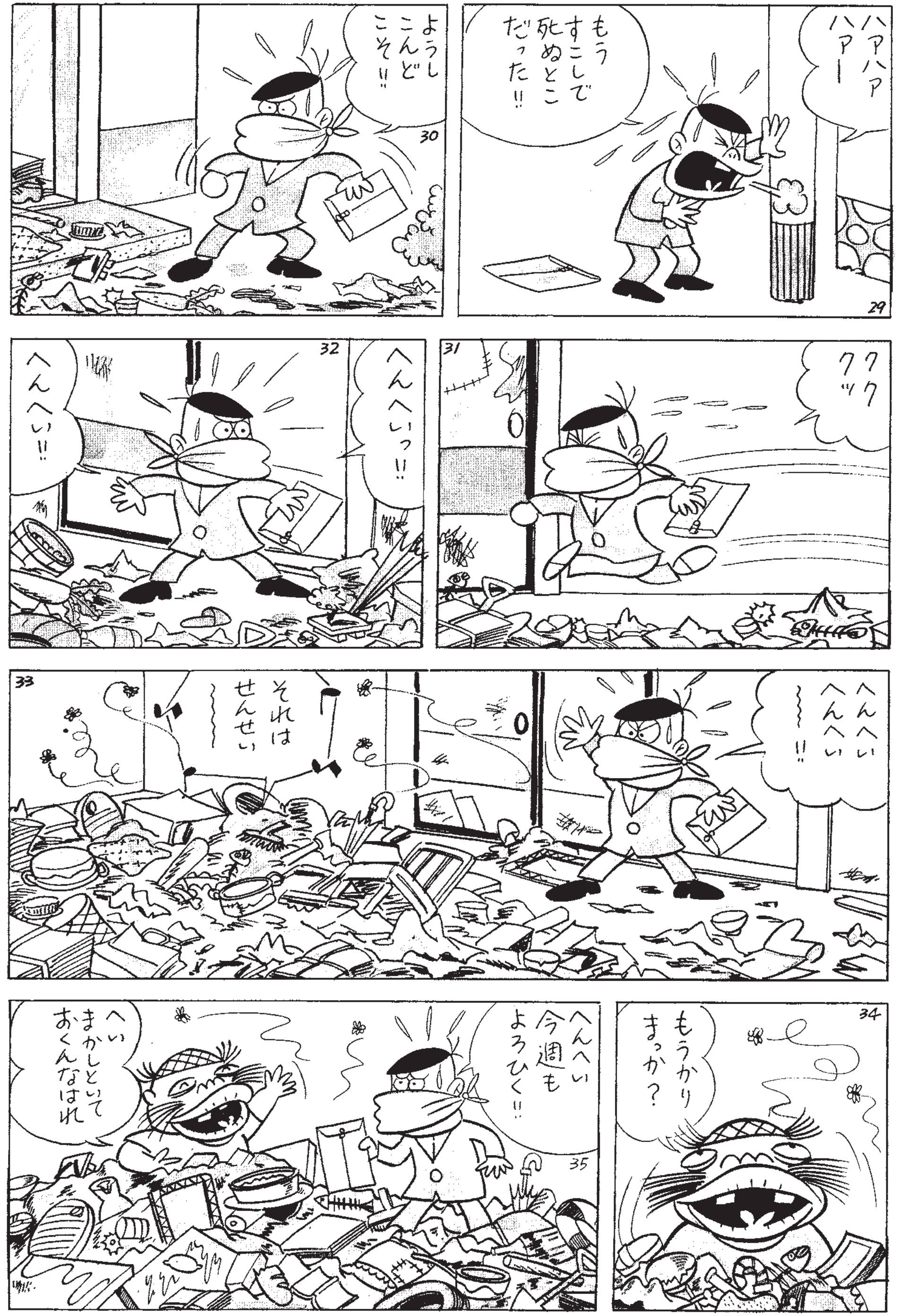

おれんちには九十三歳のババァがいやがるんだ!!
トランプでまでババァをかかえこんでたまるか!!
かなり飛躍した論理じゃがきみも気の毒な男だニィ
わかってくれますかっ!!
わからいでか!!
わあ〜ん
まあ酒でも飲んでおちつきたまえよ
ハッ
バァーさんサーケのんでよーぱらって死んじゃった
ざまぁみろっウイ〜〜ッ
あの男いつも最後にはああなるんじゃからニィ


ゴミ
週刊人生社
平尾くん トンカツ おごるわね
ギョ!! 編集長 また 堀諦三の とこですかあ?
あの先生の うちへ 行くと ハナが もげそうで
……
まあ そう いわんと
うちの 本では 堀諦三の 人生相談は テャーツタ 人気じゃ けんのう
……


世の中ニャー 悩める若人が ようけ おるわね そやから うちの本も よう 出よるんにゃ!! フニャフニャ フニャ!!
わかり ましたよ もうっ
行って 来ますよ
あんたも テャーヘン だわニェー ご苦労 さん!!
チェッ!! こんな 会社 入らなきゃ よかった!!
悩める 若人は オレだい!!
てやん でえ!! クソッ タレ!!
なになに?
先生 ぼくは 毎日の 仕事が つらくて
生きてる のが イヤになり ました どうすれば いいので しょうか?
だって?
バカ いっちゃ いけない!!
つらいのは きみだけ じゃない!!
ぼくだって つらいんだ!!


みんな みんな つらいんだ!!
しかし 歯を くいしばって 頑張るのが 人生じゃ ないか!!
希望の星を ジッと 見つめて 頑張って やりぬけば いいのだ!!
キッ
アレッ!?
オレも そうとう 人生相談に 毒されて きたなあ!!
ウッ 家が 近いぞ!!
プ〜ン
相変らず くせえなあ!!
来たれ若人!!
悩みナンデモ オーケイ!!
きみの 堀諦三
よしっ!! 一気に 突入 するか!!
息を 止めて ……
ムッ


ウッ!!
ダーッ
ククッ
ククク ククッ!!
わっ!!
ツルリッ
ドスッ
ピチャッ
ゲーッ!!
くさった ネズミッ
クセエッ
オエーッ!!


ハアハア
ハアー
もう
すこしで
死ぬとこ
だった!!
ようし
こんど
こそ!!
クク
クッ
へんへいっ!!
へんへい!!
へんへい
へんへい
〜〜〜!!
それは
せんせい
〜〜〜
もうかり
まっか?
へんへい
今週も
よろひく!!
へい
まかしといて
おくんなはれ


まず
この相談に
答えて
くらはい
どら
どら?
なんやて?
ぼくは
毎日の
仕事が
キツいよって
生きとん
のが
イヤに
なった
ちゅう
わけやな?
フムフム
ククク…
早く
答えて!!
そうやな
どない
かましたろ
かいなあ
ズバリ!!
青春とは
何か!!
苦しさと
厳しさ
喜びと
悲しみの
交錯する
日々を
ありのままに
受けとめよ!!
スペアのない
かぎられた
命だ!!
汗を出せ
智恵を
出せ!!
労働を
通じて
人生の
可能性を
探求しつ
づけるのだ!!
と、まあ
こんな
とこで
どや?
プーン
クク
クーッ
あれ
あんたはん
どない
したんや?
くさくて
くさくて
死にそう
なんです


いまのへんへいの答はへんへいが実行されてはどうですか？
というと？
汗と智恵を出して少しは家の中をかたづけたらどうですか？
フニャフニャフニャ!!
わてのことはほっといてんか!!
しかしそれでは言行不一致ではありまへんか？
かめへんかめへん商売やんけもうかりまっせ!!
真剣に悩む若者をダシにして自分はダラダラしてていいのか!!
世の中そんなもんやで
へんへいの生活態度がバレたら若者にもう愛されませんよ!!
そこや!!
人間性を失い矛盾だらけの人間にはたして至純の愛はありうるのか!!
あらゆる価値が崩壊する現代において仮面の下にあるエゴイズムをさらけ出そう!!
なーにいうとんねん!!
ワイもアホやなあ!!


もうたまらないっ!!
ぼくが部屋をかたづけるっ!!
えらい!!
ウップ!!
若者は荒野をめざす!!
あんたはんはゴミ箱をめざす!! フニャフニャ!!
先生きれいになりました!!
イヤーン!! うちゴミにかこまれてないとこわいわ!!
うちほんまに人間のクズやったんシ!!


あんたも好きねえ
ただいま
おかえりなさいませ
一郎いい子でいたか？
はいいい子でいました!!
おかあさまおとうさまがお帰りになりました
ありがとう。
おとうさま!!
ん？


おかあさまがすぐお食事なさいますかと聞いておられます
おまえどうしていつもそうかたくるしいんだ？
家ではもっとふざけて話してもいいんだよ!!
ぼくどうしてもふざけられない性格なんです
そこをなんとかまげてさ!!
まがりません!!
わかったわかった
あっちへいきなさい!!
すぐお食事になさいますか？
なさいません!!


と申しますと?
私は仕事がござる!!
げによってじゃ!!
アレッ!!
おまえと話してるとどうもいかん!!
ではぼくとおかあさまとでお先きにいただいてよろしいですか?
よきにはからえ!! 余はくるしゅうないぞ!!
ではそうさせていただきます
はいはいはいはいはい!!
チッ!!
どうしてあんなガキができちゃったんだろ!!
さて!! これを明日まで間に合わせなきゃ!!
ポルノ映画のコピーライターというのも楽じゃないなあ……


お客がどうしても観たくなる名文句を考えなくちゃ!!
え～と……「スゴイ!! スゴイ!!」平凡だな……
「これをみて興奮しないひとはなかろう!!」
どうもさエんなあ!!
「好色なあなたって好き!!」
「マジメな場面などない傑作!!」
「またも開いたチューリップ!!」
パチンコじゃないしなあ……
どうもだめだなあ!!
どれもまともすぎる……
よし!! 視点を変えてみるか!!
え～と……
「スケベとスケベでススケケベベ!!」



「花びらびらがヌレヌレヌレ!!」
なんじゃいこりゃ!!
わしのコピーライターとしての生命もいよいよ終局をむかえようとしてるのかなぁ……
心細くなってきたなぁ……
いかん!!こんな弱気じゃいかん!!
昔はならしたわしじゃないか!!
「田地で乱痴のマン千妻!!」
お!!いい調子!!
「壮絶!!淫絶!!オマン千族の最後!!」
西部劇かと思われちゃうかなぁ……
う〜ん……
「6-9大穴!! HI性交!!」
「徹マン女の大役マン!! パイパンはすべる!!」
いかんいかんいかん!!
これじゃいかん!!



「黒い毛や!! カメがとびこむナニの音!!」
わーっ!! いかんっ!!
もうだめだっ!!
しーばーしもやすまずツチうつひーびーき〜〜〜っ!!
とびちーる秋夜やはーしるキンタマ〜〜〜
ふいごの風さえ息をもつーかーずベッドで精出すマーラのかじや〜〜〜
わーん!!
おとうさまどうなさったんですか?
うまい文句がでてこんのだーっ!!
これではだれも観にきませんよ
なにっ!!
なまいきいうなっ!!



おまえなんかにわしの苦労がわかるかっ!!
痴女絶叫!! ついに見たスーパー淫魔の悶絶死!!
こんなのはいかがですか?
おっ!! お、おまえ……
猫舌男か馬男か!? 淫臭放つ三重連SM!!
おーっ!!
おーっ!!
たのむ!! もっとおしえてくれ!!
ハイ!! 見せるとうるむ淫女の原色花弁!!
それから?
バストがとび出すデルタが沈む!! 性熟女獣の淫乱白書!!
ベニ色の処女の亀裂に極淫を見た!!



ハアハアハア!!
それから?
花弁が裂ける!! 馬がゆく!!
発情メスがうめいて泣いた!!
燃えさかるメス!! いきり立つオス!! ウルトラリアリズム!!
まあこんなところでいかがですか?
ポカー
お仕事うまくいった?
うまくいくにはいったが……あのガキこゆーい
がんばれ仮面ライダーさん!!


もうダメ!!
パッ
トッ
ニッ
ムッ
ヘッ
おいっ きみきみ きみっ!!


どうして 一歩づつ 顔を 変えながら 歩くんだ？
ホウ!! 気がつき ましたか
あたり まえだ!! なぜ 百面相を するんだ？
いいじゃ ねえか バカヤロウ!! イヌ!! 死ね!! アホか!!
ナヌッ!!
ちょっと 中へ 入れ!!
イャーン きつう せんとって ほしいわァ
変なやつ だなぁ おまえは
いったい きさまは 何者だ？
フッフッフ わしが わからんかね エ？ 明智くん
まじめに 答えろ!! 職業は なんだ？
職業ね!!
あるときは 片目の 運転手 そしてまた あるときは 両目の 運転手……
運転手 か？
はやまるな!! また あるときは サーカスの 曲芸師 あるときは ミネソタの 玉子売り あるときは 上海の 花売り娘 あるときは ……



きさまっ!! 本官を なめてる なっ!!
よしっ!! 調書を とる!! 住所を いえっ!!
どんなに 寒くても ジーンズの 下にパッチャ 毛糸の パンツを はくな!!
なん だと？
自分が 口下手だと いうことを 話好きで ないからだと いう弁明で ごまかしては ならない!!
アジャパー!!
以上述べた ように 法は当為の 規範として 一定の行為を 命ずるもので あるが さらにその 規範に違背 するものに 対して一定の 制裁を課し また否定的 効果を付す る!!
......
ジロ
ジロ
ジロ
ジロ
ジロ



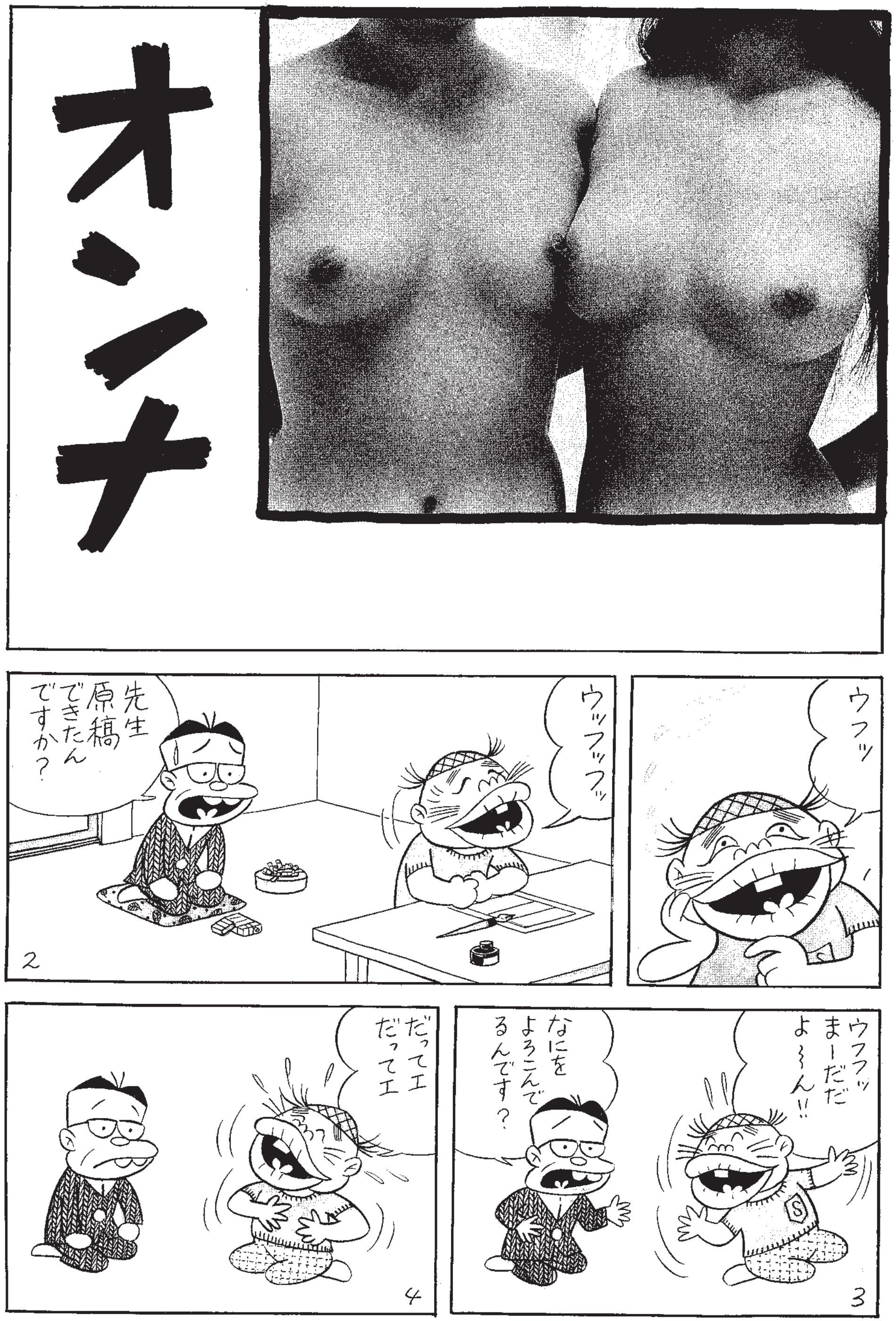
わっ!!
わっ
わーい!! おまわり たんが びっくり したジョー キャッ キャッ
ハハア わかった こいつ 頭が 変なん だな!!
きみ!! ぼくが バカだと 思ってる のか!?
あたり まえだ!!
バカじゃ ニャーわね
もし バカだったら テャーヘン だわね!!
いまの 横井庄一の まねだわね
こりゃ 本もの だ!!
本ものと いえば あの ハイセイコーも 本もの ですな!!


津川と朝丘の仲も本ものだったし
千葉真一と野際陽子も本ものだった!!
富山のます寿司も本ものの味ですよおまわりさん!!
本もののどこがいけないんです？
チッもうわかったわかった
さ〜もういいから帰りなさい!!
勝手に呼びとめて帰れとはなんですか!!
それですむんですか？
じゃどうすればいいんだ？
一言ぐらいのあいさつがあってもいいんじゃないですか？
じゃごくろうさん!!
そんなんじゃなーい!!
いかんいかんいかんっ!!


ではわるかった!!
そうじゃない!!
え？
ちがう
え？
うおが
もうゆるせんっ!!
まてっおちつけ!!
うるせえっ!!
きみっ!!同僚をうつ気か!?
ヒッ!!
ダァン


たいくつだから「訊問あそび」をやろうといいだしたのはきみだぞ!!
うるさいっ!!本官をさんざんバカにしやがって!!
だってまじめに答えたらつまらないじゃないか!!
ダァーン
わっ!!
きさまなんか死ねっ!!
チュイーン
とにかく制服に着がえるまでまてよ!!
きみはシャレがきかないんだなあ……
はやく着ろ!!
そんなに怒るんならはじめからやろうといわなきゃいいのに!!
うるさいっ!!住所と名前をまじめに答えろ!!
それはもうおわったんだろ?
なにがおわったんだ!!


「訊問あそび」だよ!!
そんなあそびは本官は認めん!!
アレッ!?
ひとをバカにするとこうなるんだ!!
ダァーン
ギャーッ!!
はあれからノイローゼがひどくなっていま病院で「バカにするな!!」と叫んでるよ
よほどキズついたんだなあ…
おたがいに高いあそびだったなぁ……


オンナ
ウフフッ
ウッフッフッ
先生 原稿 できたん ですか？
ウフフッ まーだ よ～ん!!
なにを よろこんで るんです？
だって エ だって エ

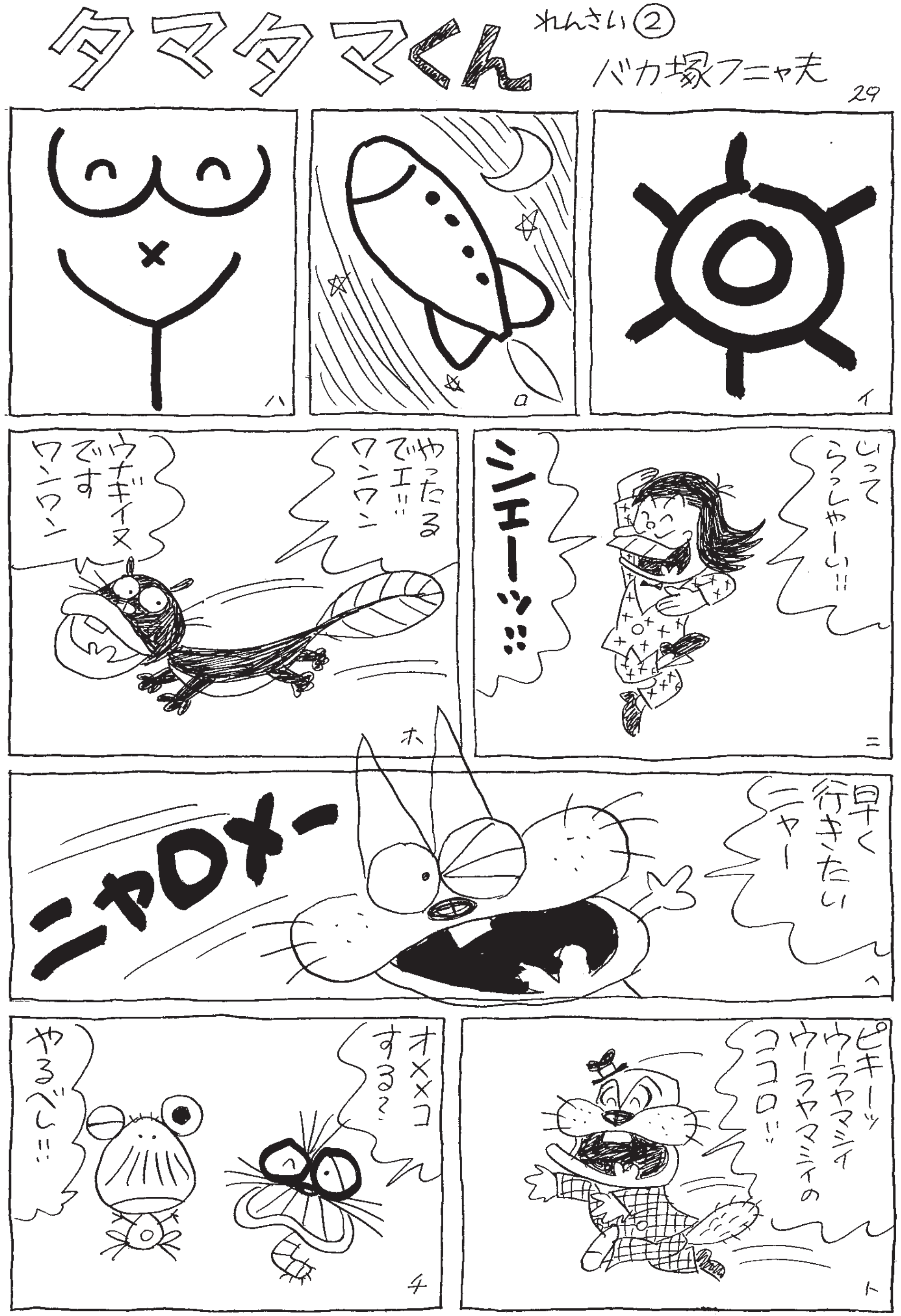

うれしいん ですもの!! バカバカ バカバカ
ウフフッ ぼくね こんどね 外国旅行 すんの!!
へえー どこへ ですか？
東南アジア 諸国を 歴訪して こようと 思ってね!! ウススッ
むこうは いいん ですか？
そこや!! 大きな 声では いえんがね
女!! 女!!
オンナ？
そうっ!! 女が いい!!
イーッ ヒッヒッ ヒーッ!!
こうね 腰がね キュッとね くびれてて 足がね スラ～ッと した 美人が ワサワサ いてね!!
連日連夜 よりどり みどりの バッチバチ!!
イーッヒッ ヒーッ!!
そういえば 先生 去年も いらっしゃい ましたね



13
そう!!「日本人の起源を求めて」なーんちゃってね!!
14
ところがあんた求めたのはコレばっか!!
15
イーッヒッヒッヒッヒッヒッ!!
思い出すなぁ!!
16
もうっ!!
わっ!!
17
どうもスツレイいたしました!!
先生原稿書いてくださいよ!!
18
よし!! わしのこのよろこびをマンガで表現しようかいの!!
19
よーし!! いてまえ!!
20
チャーンチャンカチャンカチャン



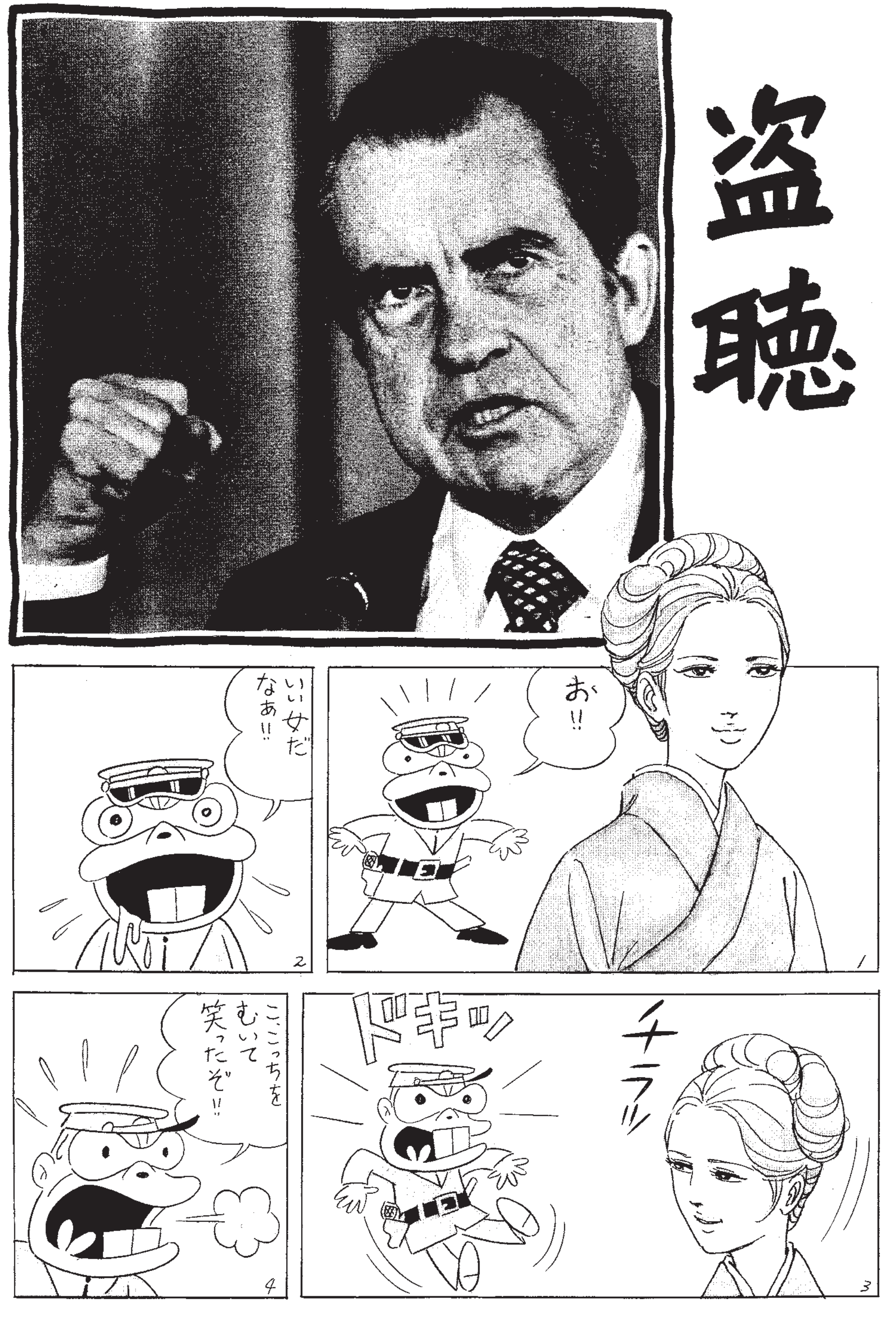
21
ホイッ
22
チャンチャカンチャカチャカチャカ
23
ウウッ
24
チャーチャカチャラチャラ
25
バッカだなぁこいつは!!
26
ツーチャカツーチャカオッチョコチョイのチョーイと!!
27
はいっ!! おまっとおさん!!
元気でいってくるよ!!
28
なんだこりゃ?


タマタマくん
れんさい②
バカ塚フニャ夫
いってらっしゃーい!!
シェーッ!!
やったるでエ!! ワンワン
ウギギイヌです ワンワン
早く行きたいニャー
ニャロメー
ピキーッ ウーラヤマシイ ウーラヤマシイのココロ!!
オ××コする?
やるべし!!


どうだ よろこび あふるる マンガじゃろが!!
困りますよ こんなの……
こんなのとは何じゃ!!
よく出来とるじゃないか!!
早く もって帰って 編集長を よろこばせなさい!!
よわったなあ…
イーッヒッヒッ
ワヒョーッ!!
タンタカ ランタン タンッ
アータ!!
タンタカ タ……
あっ ハイッ!!

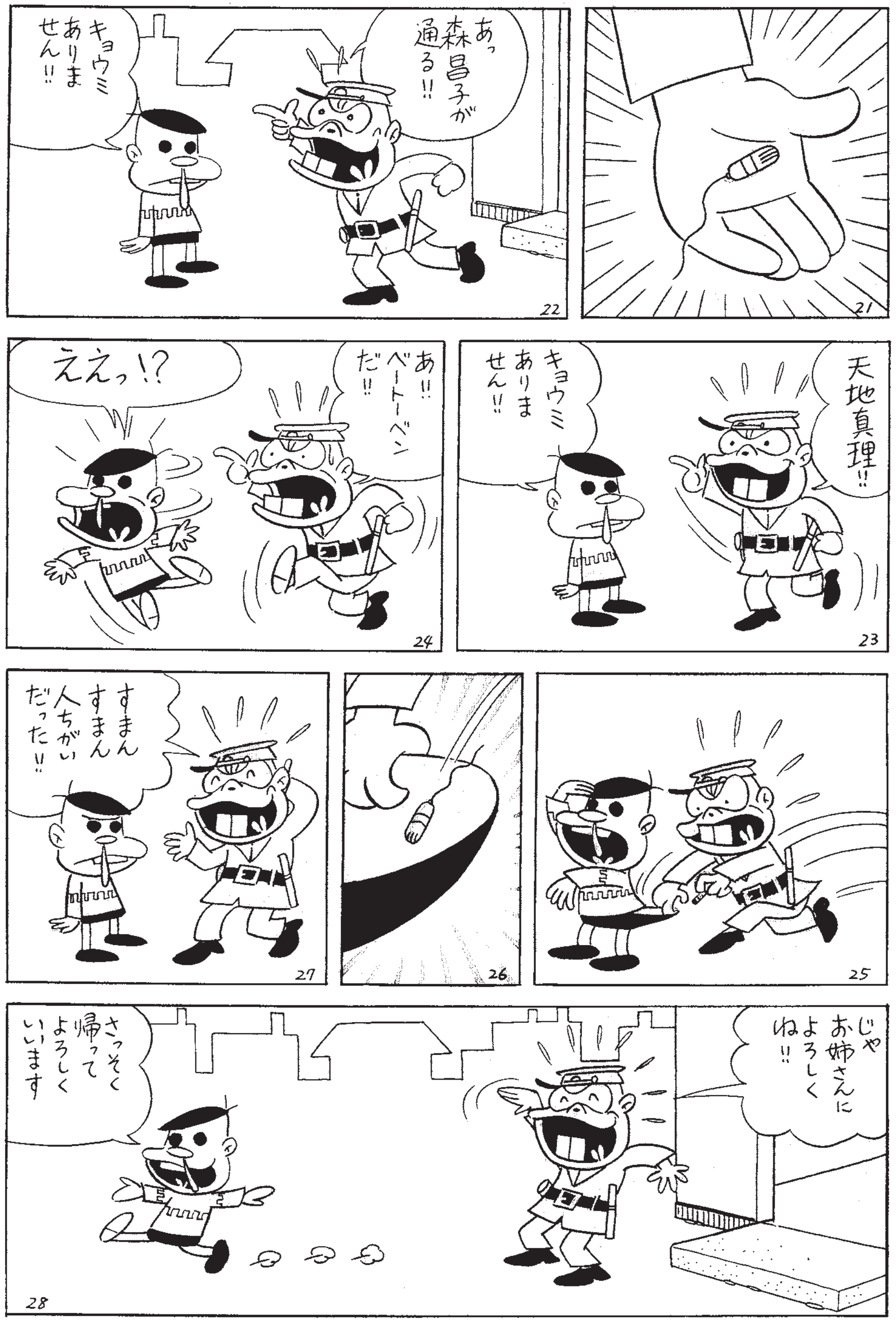

な
なんじゃ？
いま記者のかたに聞きましたよ!!
ヒェーッ!! なっなにを？
こんどの旅行の目的をよ!!
女と遊びに行くんですってね!!
ああ なーんだ それか!!
それはね あいつをよろこばせようと思ってウソをついたんじゃよ!!
わしは いっとるだろう？ 東南アジアの水田の研究で行くってサ
マンガ家がどうしてそんな研究をしなきゃならないのよ!!
そりゃ これを機会に研究をしようと思ってナ……
うそばっかりついてシラジラしい!!
あっ!! わしのパスポート!!


フン!!
ああ……
わしのパスポート……
わしを待ってる女達よ……
行けなくなってごめんね……
先生!! この原稿書き直ししてください!!
やっぱり……
よーし!! この悲しみをせいいっぱいマンガで表現してやるけんね!! グスッ
ちゃんと書かないとまた書き直しくらいますよ!!
どこまでバカなんだろこいつ!!


盗聴
お!!
いい女だなあ!!
ドキッ!
チラ〜ッ
こここっちをむいて笑ったぞ!!


どどどこの女だろう?
おまわりさん
うるせえっ!! ガキはあっちへいってろ!!
あれはぼくの姉さんです
ええっ!?
気にいりましたか?
しかしきみと姉さんとはとても血がつながっているとは思えんなあ……
気にいりましたか?
ああいうのがおれのタイプなんだ!! 気にいったよ!!
そうですか 姉によくいっときますよ
ぼうや学校はどこ?
中落合小学校です
ほう!! いい学校にいってるねえ!!

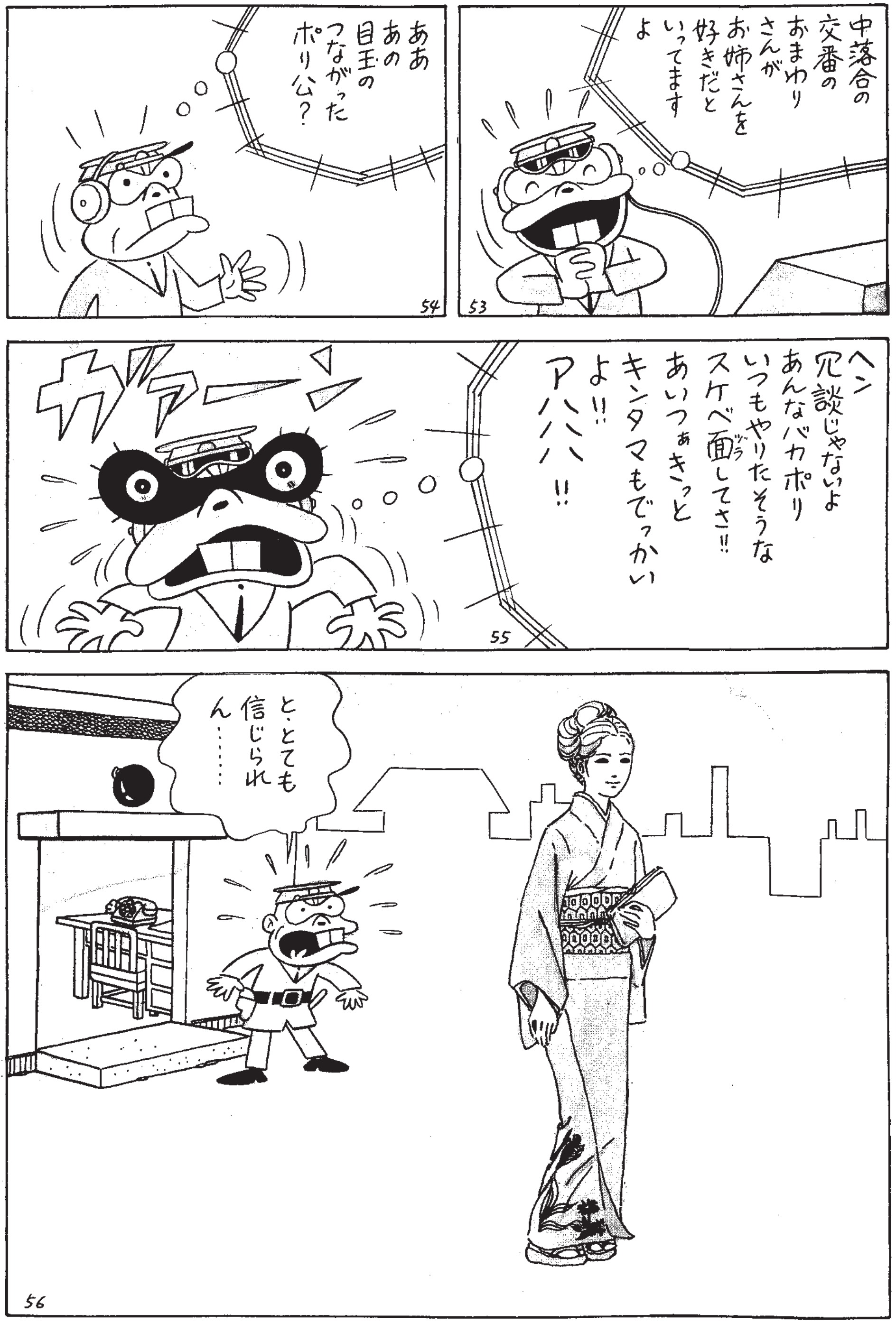

勉強はできるんだろう?
ぜんぜん
ほうぜんぜん出来るのか!!
できないんです!!
ケンソンだろう!!
できません!!
ぼくには興味がないくせにシラジラしい質問をしてごきげんをとらないでください!!
・・・・・・
とにかく姉にはよくいっときますから
どうぞよろしくおねがいします!!
あ、ちょっとまって!!
かくしマイク!! かくしマイク!!


あっ森昌子が通る!!
キョウミありません!!
天地真理!!
キョウミありません!!
あ!! ベートーベンだ!!
ええっ!?
すまんすまん人ちがいだった!!
じゃお姉さんによろしくね!!
さっそく帰ってよろしくいいます


しめた!!うまくいったぞ!!
それっ!!盗聴だ!!
スタスタ
あ!!あるいてるあるいてる
ガラガラただいまもどりました
おっ!!家に帰ったぞ
はやく姉さんのところへ行け!!
ギィーバタン!!
?
プーッ
プリプリプリプーッ
あっ!!

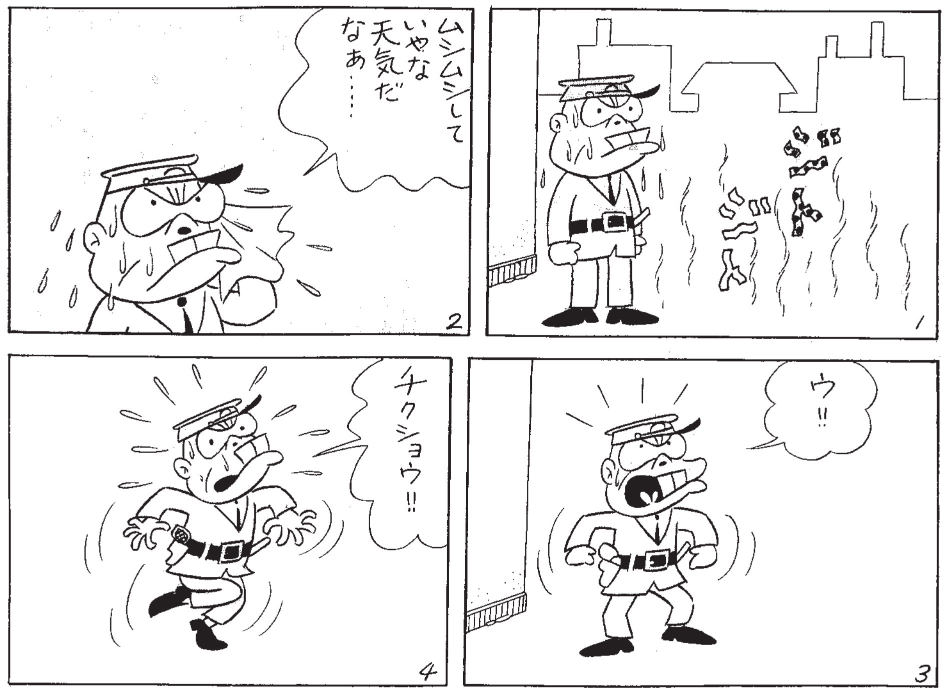

あのガキウンコなんかしてやがる!!
ギィバタン
おっトイレをでたな
はやく姉さんのところへ行け!!
おかあさん!!
チッおかあさんなんかどうでもいいの!!
おかあさん近頃の物価の記録的高騰にはまったくあきれますね
なまいきいうなガキ!!
一年前にくらべてキャベツが二倍半タマネギが八割もあがってるんですよ!!
くだらん!!
このインフレ現象は世界的傾向らしいですよ
そんなこたあどうでもいい!!
おかあさんも家計のやりくり大変ですね!!
チェッマセガキはやく行け!!


あっ そうだ!!
おっ!! ぼうや いいぞ!!
すっかり 忘れて いた!!
そうだ!! 姉さん ですよ!!
おじいさん!!
はい クスリ 買って 来ました
死ね じじい!!
おじいさん いつまでも 長生き して くださいね
ガキ!! おまえも 死ね!!
あ そうだ!!
こんどは ばあさん か!?
お姉さん!!
わぁ 出たぁ!!
なによ!!
お姉さんの 声だ!! 美しい 声だなあ!!


中落合の 交番の おまわり さんが お姉さんを 好きだと いってます よ
ああ あの 目玉の つながった ポリ公?
ヘン 冗談じゃないよ あんなバカポリ いつもやりたそうな スケベ面(ヅラ)してさ!! あいつぁきっと キンタマもでっかい よ!! アハハハ!!
ガァーーン
と、とても 信じられ ん……

インキン





ムシムシして いやな 天気だ なあ……
ウ!!
チクショウ!!



また
インキンが
かゆく なって
きたっ!!
ガリ ガリ !!
おまわり さん
わっ!!
ちょっと おたずね します
なんだ!?
あのう えーと えーと……
あれは えーと……

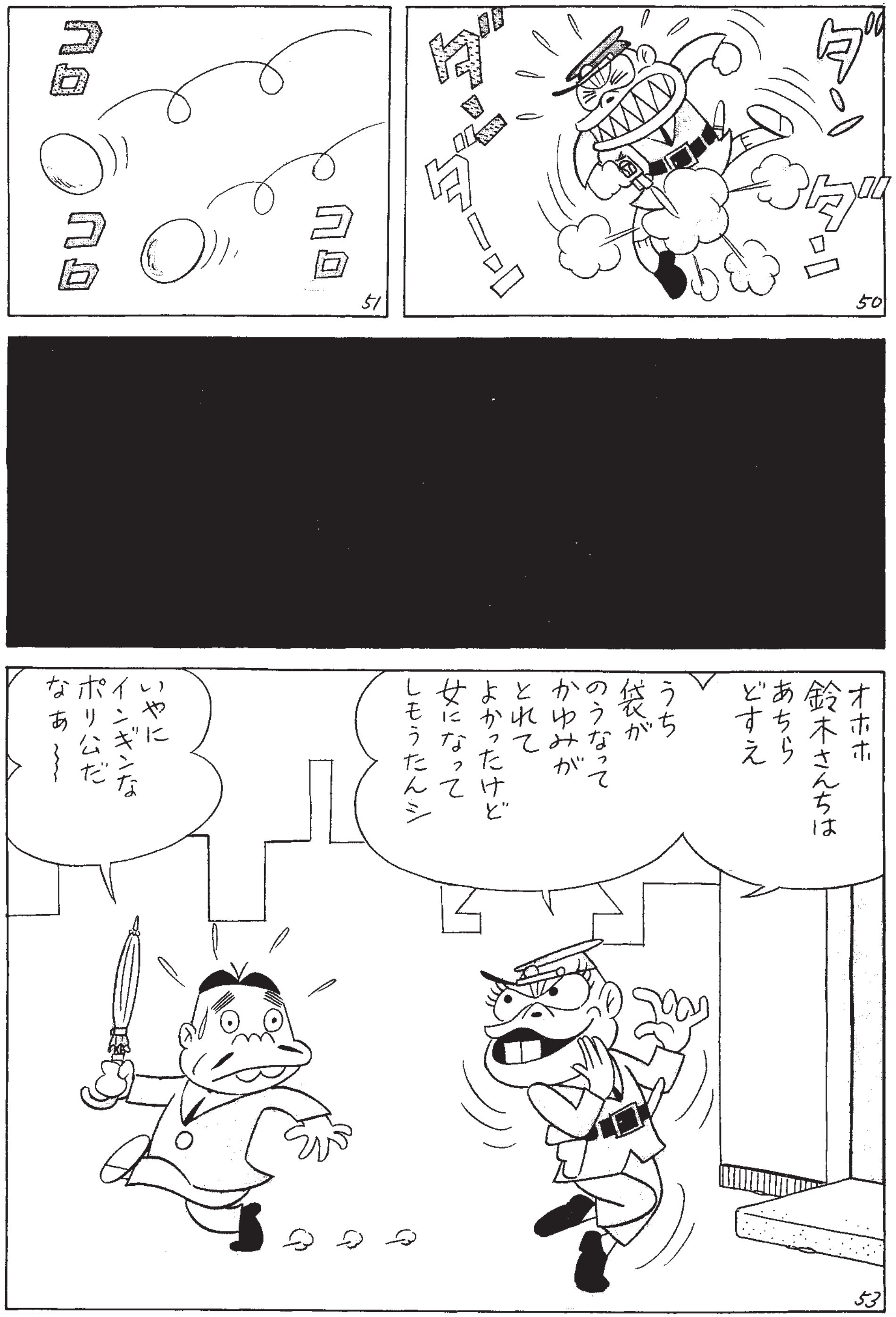

あれは何丁目だったかな？
どこへ行くんだっ!?
すみません番地を忘れてしまって……
名前をいえっ名前を!!
田中さんのおたくは……
あっちだ!! ヒイッ
あっちって
あっちあっちアチチチッ!!
どうかしたんですか？
じつはインキン……
よけいなおせわだっ!!
ダッ
もうたまらんっ!!
ヒィーッカイカイカイッ!!


このやろうっ!!
ムンズ
クイッ
ポリポリ
ポリポリポリポリ
ヨードチンキヨードチンキ!!
ボリボリ
アチッアチッ
アチーッ!!


ウチワ
ウチワ!!
バタバタ
バタバタ
おまわりさん大変ですねえ!!
わあっ!!
インキンのつらさよくわかりますよ!!
あんまりかきすぎて袋がまっかっかで血管がうき出ちゃってしまいにゃ汁が……
バタバタ
おフロのお湯の中で袋のシワをのばしてポリポリかくときのあの心地よさったら……
あおぐの手伝いましょうか?


よけいなおせわだっ!!
ダーンダダァーン
クソッなぜ男にキンタマなんてものがあるんだっ!!
ポ
ポ
ポ
もう本官は怒った!!
アーアー本官のキンタマに立てこもっているインキン学生諸君に告ぐ!!
ムだな抵抗はやめよ!!


きみたちの親は泣いてるぞ!!
国家権力のキンタマにたてつくのはやめなさい!!
三十秒まつ間に武器をすてておとなしくキンタマを離れなさい!!
あと二十八秒
二十五秒……
十秒……
五秒……
三・二・一……
わーっ!! かゆいっ!!
実力行使だーっ!!


ダッ
ダッ
ダーン
ダーン
ダーン
コロ
コロ
コロ
オホホ鈴木さんちはあちらどすえ
うち袋がのうなってかゆみがとれてよかったけど女になってしもうたんシ
いやにインギンなポリ公だなぁ〜〜

SFマンガ



つゆどきはジメジメしていやざんす
おや? キノコがはえてるざんす!!
おフランス料理にしていただくざんす!!
まてよもっと大きくしてから食べるざんす!!



はやく大きくなってちょ!!
二日目
三日目
四日目
一週間
ウヒョ!! かなり育ったざんす!!
つぎの日
シェー こりゃすごいざんす!!
おや?
目みたいざんすね?

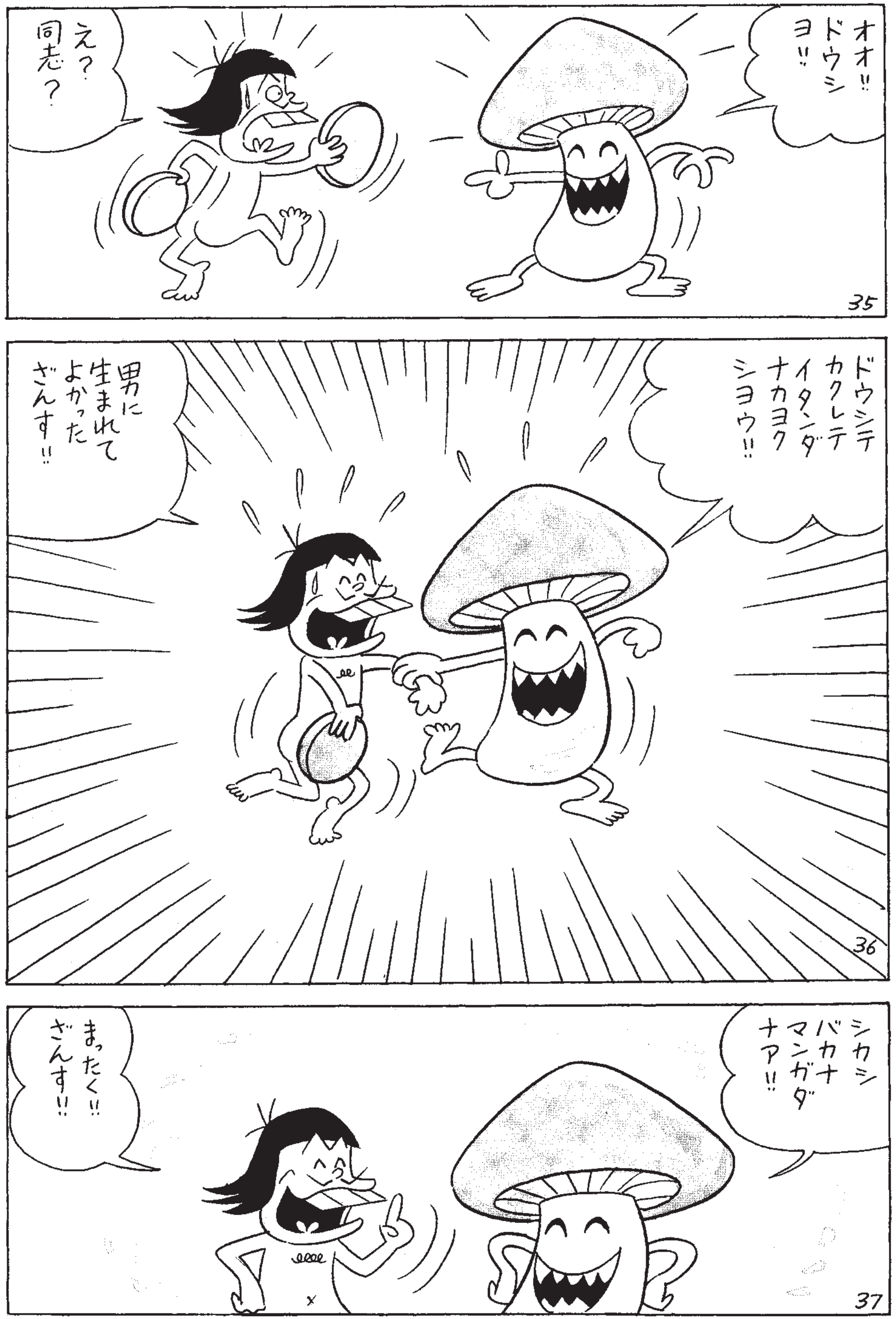

つぎの日
シェーッ口みたいざんす
ケケケッ
ドシェーバカなまんが!!
そしてまたつぎの日!!
ケーッケッケッ!!
ギャーッ!!お化けキノコざんす!!
ワタシハウチュウノカナタカラチキュウヲセイフクシニキタノダケッケッケッ
ウーム文春むきじゃないざんすねぇ……

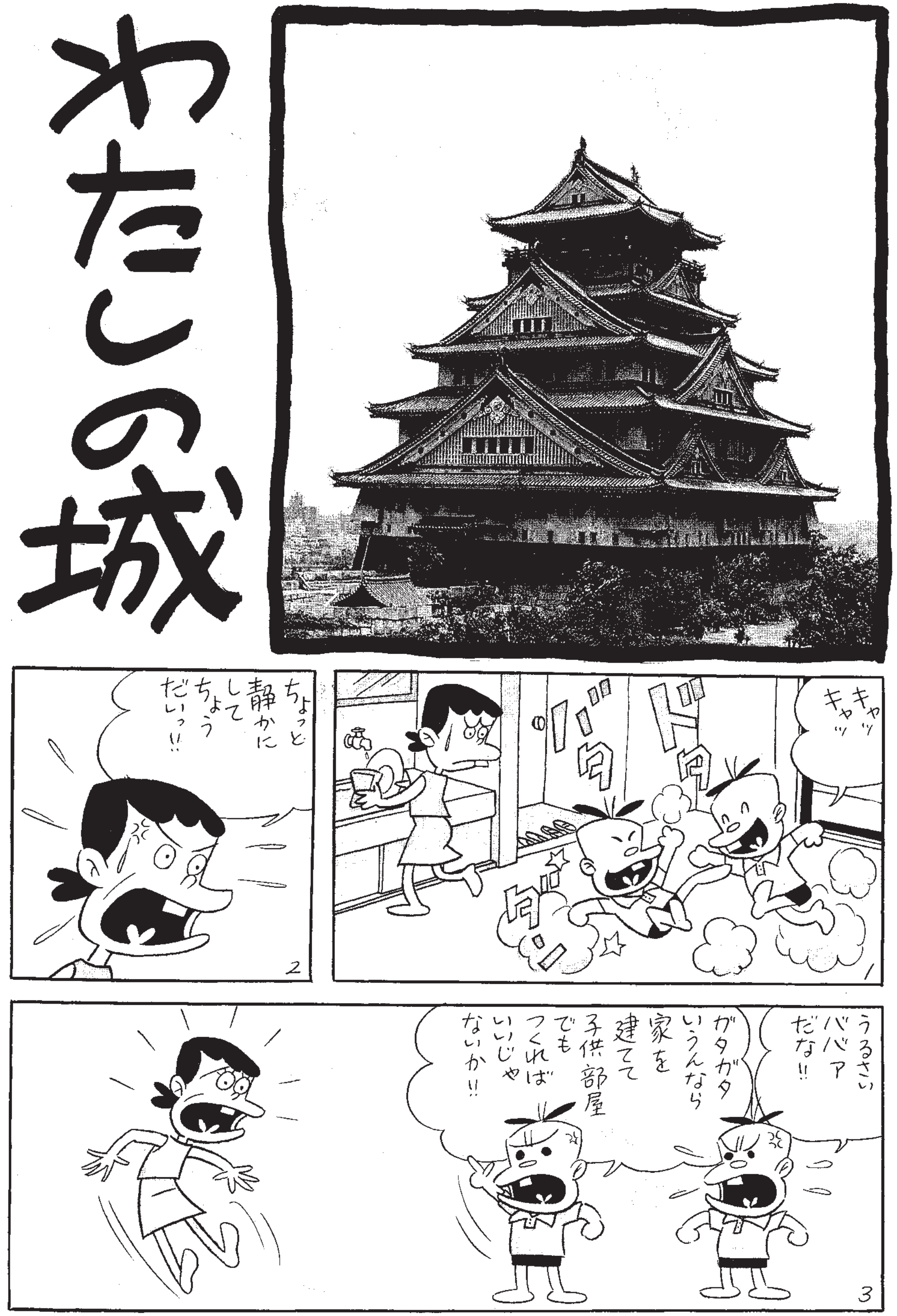

ウルサイ!!オマエヲタベテヤル!!ガーッ!!
シェーッ!!
マテーッ!!
バアさんを食べてちょ!!
ポカッ
パクッ
親不孝ものめギャーッ!!
ムシャ
ムシャ


ブーッ!!
シェーーッ!!
ツギハ オマエ ダッ!!
わあっ!! たすけて ちょ!!
いいもの やるから 許して ちょ!!
イイモノッテ ナンダ?
ホラッ エロ写真 ざんすよ すごい ざんすよ!!
ギャッ!! イカン イカン ソレヲ ミセチャ イカン!!


シェーーッ!! 立っちゃ だめざんす!!
ビビビーーー
ヨクモ オレノ レツジョウヲ シゲキ サセテ ハジヲ カカセタ ナ!!
クウゾ!!


シェーッ たすけて ちょ!!
なんでも いうことを 聞くから ミーを 食べないで ちょ!!
ジャ ナニカ オモシロイ コトヲ ヤッテ ミロ!!
シエイ… なにを やろうか な……
そうだ はだか 踊りを お見せする ざんす!!
アラ エッサッ サーッ


オオ!! ドウシ ヨ!!
え? 同志?
ドウシテ カクレテ イタンダ ナカヨク シヨウ!!
男に 生まれて よかった ざんす!!
シカシ バカナ マンガダ ナア!!
まったく!! ざんす!!

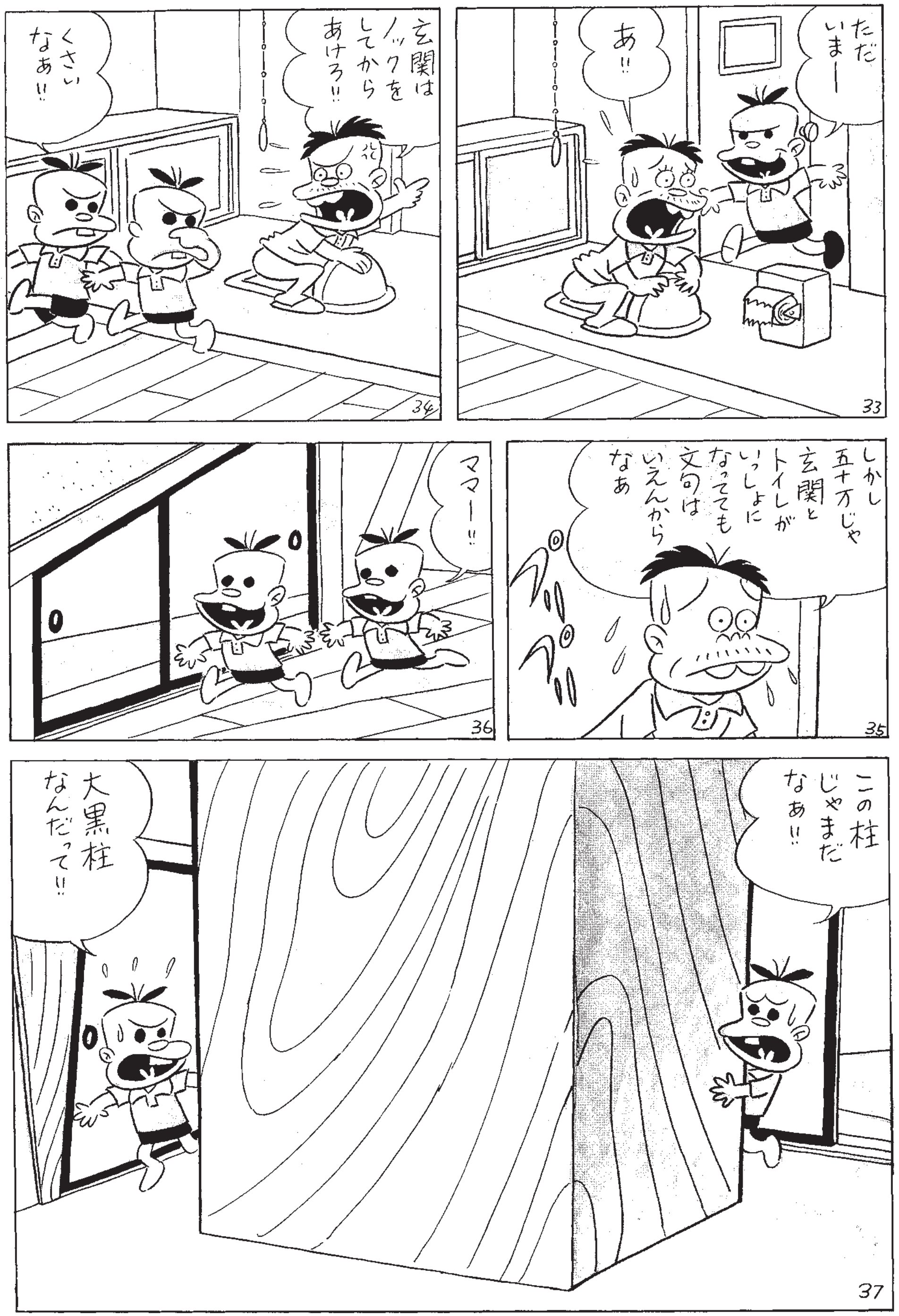

わたしの城
キャッキャッ
ドタ
バタ
ダッ
ちょっとしてちょうだいっ!!
うるさいババアだな!!
ガタガタいうんなら家を建てて子供部屋でもつくればいいじゃないか!!


ただいま~~~
ウ~~イ
お!!
どうしたみんな?
パパ!! 六帖一間のアパート暮らしはもうたくさんよ!!
われらに家を!!
子供部屋をつくれ!!
無理いうな!!
わしだってカギのかかる書斎でロッキングチェアにすわってブランデーを飲みたい!!
なまいきいうな!!
書斎のない家でいい!!
と、ゆうべうちのやつらにせめられましてねえ……
あんまりくやしいので夜女房が「ねえーん」とせまってきたけど知らんぷりして寝てやりましたワッハッハッハッ


ワーッ ハッハッ ハッハッ
えーん えーん えーん
泣くな 泣くな
きみも 家を 建てれば いい!!
とんでも ない!! 貯金が やっと 五十万円 ですよ!!
これで 家が 建ちますか!!
建つ!!
しかも 土地つき でな!!
えーっ!? ほんと? うそ!! ほんと?
ほんとうだ!!
信じられん なあ!! 五十万円で 家が 建つなんて……
という 訳で あなたを 紹介されて きました
なる へそ!!

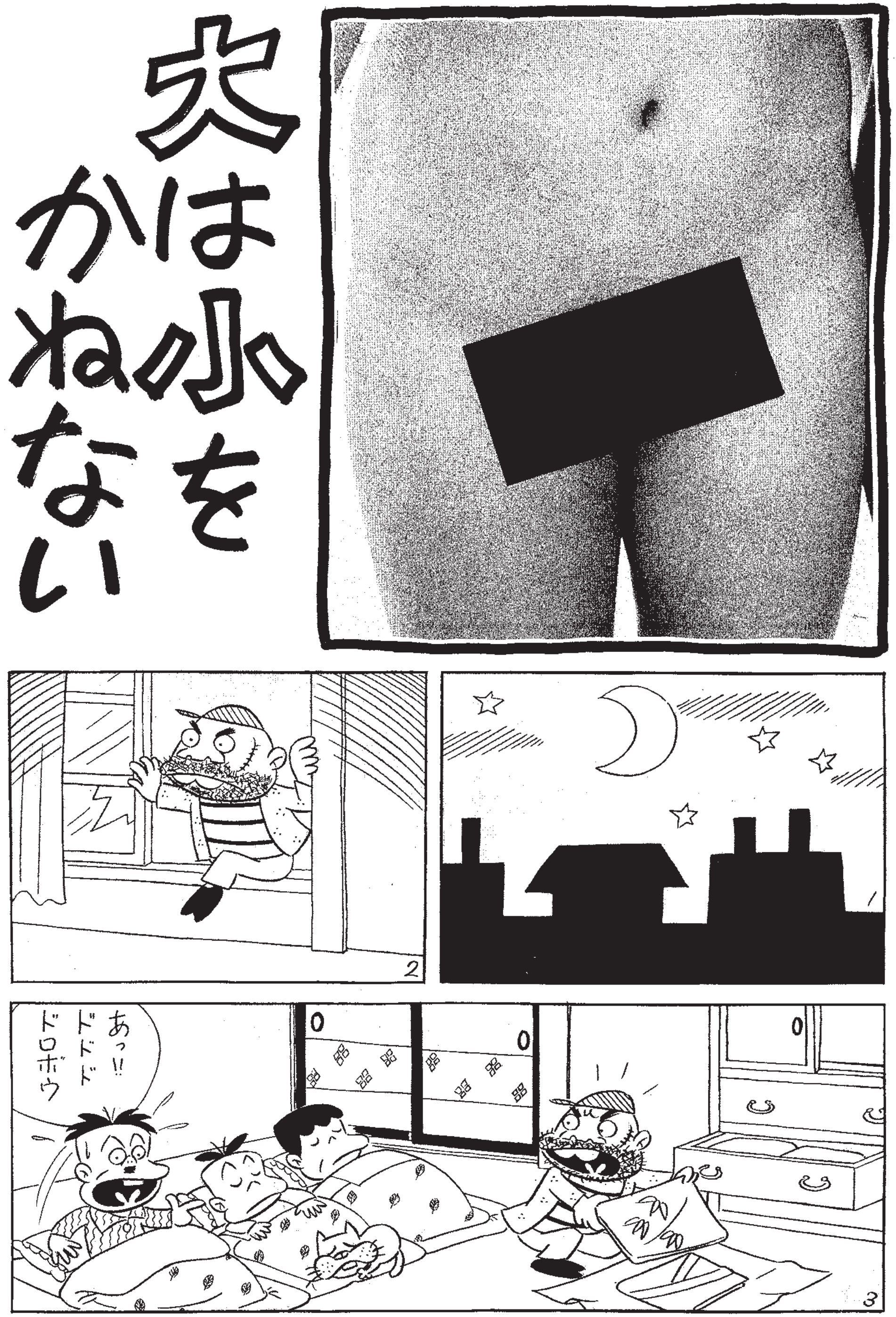

なんとか 五十万で 家を……
そんなに いらへん!! 二百八十円 おつりが あるで!!
えーっ!? おつりが あるの?
あらいでか!! ほな おつり やるさかい 五十万円 くれてんか!!
なにとぞ よろしく!!
その かわり 条件が ひとつ あるんや
ほーら きた!! どうも 安すぎると 思った!!
わいはな 金もうけで 大工を やっとんじゃ ないん!!
こう みえても わいは 芸術家 やで!!
家のことに いっさい 口出し せんといてや!!
それが 条件 ですか?
せや!!
なーんだ いいません とも!! お好きな ように やって ください!!
イーヒッヒッ ヒッヒッ!!


と、いう訳でな!!
まぁうれしい!!
おっさんえらいぞ!!
それでいつ完成するの?
あさってだって!!
えー?
大丈夫?
まぁ五十万の家だなにかはあるだろう
でもまちがいなくわしらの家は建つんだ!!
そして!!
ただいま〜


ただいまー
あ!!
玄関はノックをしてからあけろ!!
くさいなあ!!
しかし五十万じゃ玄関とトイレがいっしょになってても文句はいえんからなあ
ママー!!
この柱じゃまだなあ!!
大黒柱なんだって!!


この家へんなところにドアがあるなぁ
ママー
あらおかえりなさい
もうすぐごはんだからお勉強してなさい
この勉強部屋ヘンになりそうだよーっ


さて書斎で本でも読むか……
書斎
ごはんの前にみんなおふろにはいりなさい!!
アップアップパパーあがるよ~~
いまたすけるぞ!!
そして……
イーッヒッヒッ
キャッキャッ
ゲラゲラ
あにき新しい患者をつれてきたで
いらっちゃいおまえのおかげでようもうかるわ!!


大は小をかねない
あっ!!ドドドドロボウ


しずかにしろい!!
わっ!!
ギャーッパパーこわいよオーっ!!


さわぐな
さわいでいるのはあなたでしょ!!
なに? きこえない!!
さわいでいるのはあなたでしょ!!


おれがいつさわいだっ?
何事だ? あっ!! 強盗!! タイホするっ!!
タアーン
しまった!!
強盗のくせになぜあんな大声を出すんだ?
え?


きさま耳が遠いんだな
なんです？
住所はどこだ？
ご案内しますよ!!
グォオオーン


グオオオォ
ここがあこしのかくれ家です!!


え？
なるほど これで わかったと いったんだ
ありがとう


おまわりさん あっしは 公害の ギセイ者 ですよ
わかる わかる
だから 見逃して おくんなさい!!
よし 今回は ゆるして やる!!
そして…
しずかに しろ!!
あっ!! また あいつだっ 強盗には あれほど むいてないと いったのに バカ!!


やれるものならやってみな!!
原正（はらしょう）アイデアセンター入社試験会場
つぎの方ドーゾ!!
はい!!
きみの名前は?
平尾隆弘です


出身校は?
K大仏文科です
ほう!! ジャンギャバンやな!!
ほなフランス語でなんかいうてみい!!
そんな……急にいわれても……
「おまえと一発やりたい」ちゅうのはどないいうんや?
それはつまりそのう……
ほなキンタマのことはなんちゅうのや?
あのうぼく帰らせていただきます
きみい世の中ちゅうもんはなまじめだけでは渡れへんのやで!!
いいです渡れなくても!!
シラけたやっちゃな!! 帰れ帰れ!!
つぎっ!!



失礼します
きみの尊敬する人物は？
はい 松下幸之助先生です!!
ムッ!!
松下とわいはな同じとこでデッチ奉公やっとったんや!!
へえーそうですか!!
松下先生と関係ある人とあえて光栄です!!
うそつけドアホ!! えらい差がついたなと思うてけつかんのやろ!!
とんでもない!!
もうええ!! 二、三質問するさかい答えーな
「就職試験三千題」をみてと……
えーとどれをかましてやろかいな……



したらな「ニッテルケン」とは何ぞや？ズバリ答えてみい!!
は？にってるけん？
せや!! ニッテルケンや!!
知りません!!
ドアホ!! これは日本の常識やで!!
おせーたるさかいよう聞けよ えーと都会ではビルが建てられるとその北側の家には太陽がさしこまなくなる……と
このような場合にニッテルを妨害されないことを要求できる権利が
あっ それは「ニッショウケン」でしょ!!
ナヌ!!
ニッテルケンじゃなくて日照権ですよ ゲラゲラ
不採用!! 帰れ帰れ!!
ほんまにもう!! ロクなやつがきよらへん!!


つぎ!!
きみはなんでこの会社にきたんや?
電車とバスと歩きで
ちゃうちゃう!!なぜきたかちゅうとるんや!!
なぜでしょう
かわったやっちゃな
趣味は?
テレビで「皇室アルバム」をみること
なんやて?
テレビで「皇室アルバム」を見ることであります
フーンおもろいか?
いやしくもあの番組はおもしろいというものではありません
ほなおもろないんやな?
いやしくもおもしろくないというものではありません
なんやおまえは?
ぼくを採用してください


特技は?
大発明であります
それや!!わいの会社には発明屋がほしかったんや!!
採用や!!サイヨウサイヨウ!!
どえらい大発明をやらかして松下に勝とうやないか!!
まかしといてください!!
みとれ松下!!
勝負はこれからやで!!
そして……
どや?新製品を発明したか?
ええいろいろと……
ええど!!わいはな人をみる目には自信をもっとるんや!!
えー今回の製品は……
「できるものならやってみろ」というテーマで統一してみました
ほうさしずめきみはインテリやな!!
古池やかわず飛びこむ水の音
おっ!!いっちゃ一茶やな!!


これがその製品です
なんやこれ？
まずこのコーヒーカップをみてください
取手を中につけたところがミソです
どらどら
アチチ!!
持てへんやんけ!!
飲めるものなら飲んでみろ!!
これはキュウスです
つげるものならついでみろ!!
どらどら
アリャー!!
ザー
これはウチワです
あおげるものならあおいでみろ!!
どらどら


ハアハアちーとも風がきいへんがな!!
バタバタバタバタ
つづいてそれは受話器です
これじゃ話が聞こえへん!!
これはスプーンです
どうしてすくうのや？
まずスープの中に手をつっこんで
トプン
こうしてすくうのです
これはぜったい水がたまらないヤカン
これはぜったい歩けない玉のゲタ
タマゲタなあ!!
ナショナル
入社試験会場
きみの研究費でわいの会社がアジャパーになってしもうたよ
松下くんはわいらを採用してくれるかな？
ムリでしょうね


飲め!!
やきとり
やきとり
北見くんきみと飲むのははじめてだな
はあ光栄です課長
いいからグーッとあけろグーッと
は!!
グーーッ


お見事!! よしもう一杯いこう!!
いただきます
グーッとあけろ!!
グーーッ
よし!! もう一杯あけてみろ!!
無駄ですよ!!
ナヌ? なにが無駄だ?
ぼくちっとやそっとじゃ酔わないんです
お!! 大きくでたなチンピラめ!!
よーしおやじ一升びんよこせ!!
へい!!
小僧!! これをあけてみろ!!
ダン
いいすよもう…
ハハア さてはおじけづいたなバカめ!!



飲めないクセにでかいこというんじゃないよ三ぴんめ!!
ほんとに飲んでも無駄なんです
じゃ飲んでみろよ!! 能書きばっかりならべやがってガキめ!!
じゃ飲みます!!
もし飲めなかったらてめえ会社をやめろよ!!
はい
よーし!! じゃ飲め!!
グイッ
ゴクゴクゴク
おお!!
ゴクゴクゴク
アジャパー!!
はい!! 全部飲みました!!
おまえそれでなんともないの?
ええシラフです

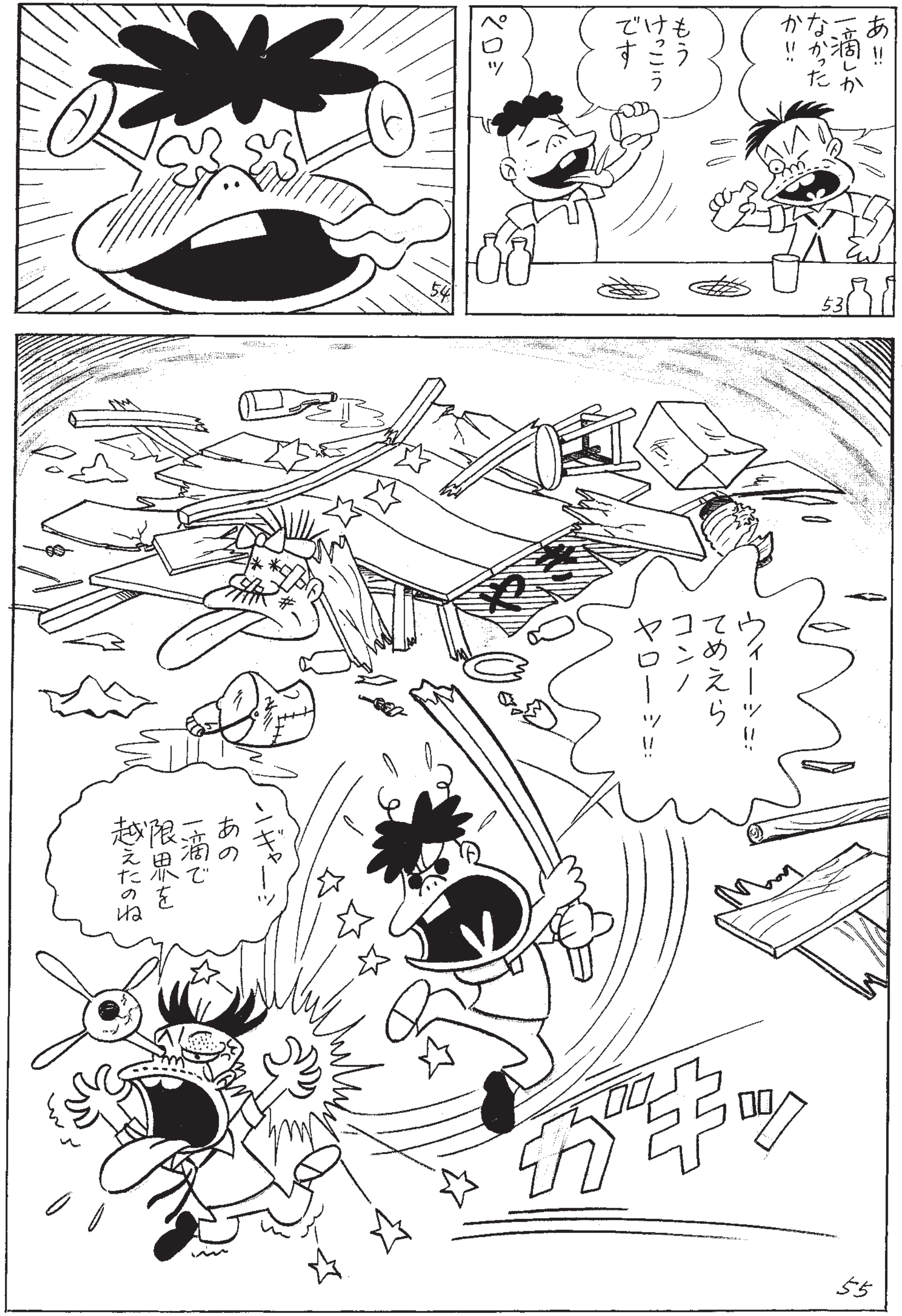


おまえもと手品師じゃなかったのか?
いいえ
しかしおもしろくないなぁ おれのおごりでは酔えないのか?
そんなことはありませんよ
じゃどうして酔わないんだ? ええ?
まだそれほど飲んでませんから
ふざけるな!!
バーロー!!
一升も飲みやがって酔わないバカがどこにある!!
ここにある
よーし怒った!! おやじもう一升くれ!!
ウワバミめ!! これでどうだ
バン
そんなにお金を使っていいんですか?
うるせえ!! 飲んでみやがれってんだ!!
ではいただきます


グビグビグビ
ポケー
グビグビグビ
ごちそうさまでした!!
どうだ こんどは酔ったろう?
それがぜんぜん
きさまは宇宙人か!?
いいえ 地球人です
うそだうそだ こいつはぜったい酔っている!! かくしているんだ!!
かくしてなんかいませんよ
じゃテストする 何本にみえる?
二本
バーローみろっ 酔ってんじゃねえか!! これはね 四本なの!!
課長が酔ってるんですよ


ビャーロー てやんでえ ビャーロー
なあよう!! 酒飲んだときはよ お互いによ 気分よく 酔っぱらいましょうよ!!
それはわかりますが
まだたりねえってのか?
ええ
よしっ!! もうやけくそだっ!! 意地でも酔わせるぞオ!!
おやじ 二本よこせっ!!
これでもう お酒はありませんよ
おい飲め!!
ではご好意にあまえて
グビグビグビ
どうもごちそうさま


まだなんともないか？
はあ残念ながら
飲め!!
すみません……
グビグビグビーッ
ごちそうさま!!
ま、まだなんともないの？
シラフです
まいったまいりました
もう帰ろう!!
もう少し残っているから飲め!!
チョビッ


あ!! 一滴しかなかったか!!
もうけっこうです
ペロッ
ウィーッ!! てめえらコンノヤローッ!!
ガキッ
ニギャーッ
あの一滴で限界を越えたのね


悪の花園
やいやいやい!! ドロボウ!! トウフ屋が早起きだってこと知らなかったのか? アーン?
何とかいえっドロボウ!!
ここはターコイズブルーやピーコックグリーンのように寒い色ばかりでグルーミィだわ……
ナヌ?


ブルーのギンガムチェックのテーブルクロスでこのお部屋を飾ればステキなのに
よけいなお世話だ!!
調書をとる!!
トウフ屋へ何時頃はいったんだ?
ゆうべの天使もおねむになる十二時頃でした
そうあのときの空は黒いヴェルベット張りの宝石箱のようだったわ!!
なんだと?
真夏の太陽に思いきり愛されレオ・フェレのうたうシャルル・ボードレエルの"悪の華"をききながらのトワイニングコーヒー……
もちろんMOCHA COFFEE
そんなこたあどうでもいい!! どうやって侵入したかっフーてるんだ!!
白ペンキのはげかかった鎧戸のついたその窓はお部屋の中をまるで額縁の中の絵のように見せていました


トウフ屋が
そんなん
だったの？
それで
窓から
はいった
のか？
いいえ
そこで
あたしは
ネイビイ
ブルウの
コオデュロイの
三ッ揃いの
内ポケット
から
ゴオルデン
バットを
とりだして
吸ったのです
その
ほろ苦い味
……
おまえ
もと
小説家
か？
あたしの
ロマンティックな
過去には
だれも
でしゃばらせ
ません!!
わかった
わかった
それから？
あたしは
こころなしか
頬を紅潮
させて
その顔に
髪が
ヴェールの
ように
たれさがる
のも
いとわず
窓から
そっと
左足から
はいり
ました
青い
スペースは
ものぐさ者の城
ロココ風の
白いピアノ
ミモザの花の
やさしい香り
金色の
クサリの
ペンダントが
落ちてった
まるで
波に
もて遊ばれ
てるように
……
トウフ屋
がか？


仮装パーティの
“告白ごっこ”の
なごりか
無造作に
ぬぎすてられた
オペラピンクの
パンタロン……
白い
ディレクターズ
チェアの
背には
灰色に
くすんだ
クラッシック
パンツ
……
ゲラゲラ
ゲラ!!
なにが
おかしいん
ですか？
いや
わるい
わるい
つづけ
ろ!!
どう
した？
わかった!!
きみの
ともすれば
傷つきやすい
ハートに
本官は
土足で
踏みこんだ
ようだね
あなたの
言葉は
薔薇の棘
あたしは
ファンタス
ティック
エスケープ
したい……


ごめん ごめん 小さな 悪魔くん
あら!! あたしの こと?
そうだよ
まぁ!! あたしと お話が あいそう ね!!
だから 正直に ぜんぶ 白状 しなさい
はい!!
日本間の 天井には リリアンの 房飾りで ふちどら れた シャンデリア が……
すげえなぁ それで?
トイレットには 白い本棚があって そこには サルトルやヘミングウェイ それに カポーティなどの 短扁集や バルザックの "ランジェ公爵夫人" コクトオの "双頭の鷲" マリンブルウの カバアに 銀で装幀された ビアズレイの 画集……


おまえ たしかに トウフ屋に はいったん だろうな?
おだまり スピッツ ほえるん じゃ ないわよ!!
ナヌ? それは どういう 意味だ?
あら 怒った の?
あったり まえだの ちぢれっ毛 だ!!
やーねえ 下品な シト!!
でも あなたって やんちゃな 少年みたい
本官が?
そうよ まだ 大人に なりきらない アンチ・セクシィな なかに 大きすぎる 目と口が 男らしさを その肉体に ようやく しるしづけて いるのよ
そうか!! エクレアと コオクでも おごろう か?
メルシー!!
ナヌ? メシの ほうが いい?
やーね メルシー よ!!



どこの英語だそりゃ？
アーラフランス語よ!!
フランスといえばパリのホテルで秋雨がふきなぐってあたしの窓にいっぱい涙をこぼさせた日がメモワールだわ!!
ほう!!パリにもいたことがあるのか？
これでもノートルダムのせむし男と同棲してたのよ
おまえ正気か？
冗談でこんなことがいえて？
ああ思い出す……パリのホテルの白いシーツの海の中で見たどこまでもなだらかに淡くつづいているうぶなソフトクリイムのようにミニマムな夢……
ティータイム カフェ コクテイル マジックインキ……
ついたてのむこうから流れてくる「アフロディテの勝利」に「チャンチキおけさ」
ワルプルギスの夜もこれほど楽しくはなかったでしょう!!
もひとつおまけに「トリスタンとイゾルデ」もいこう!!

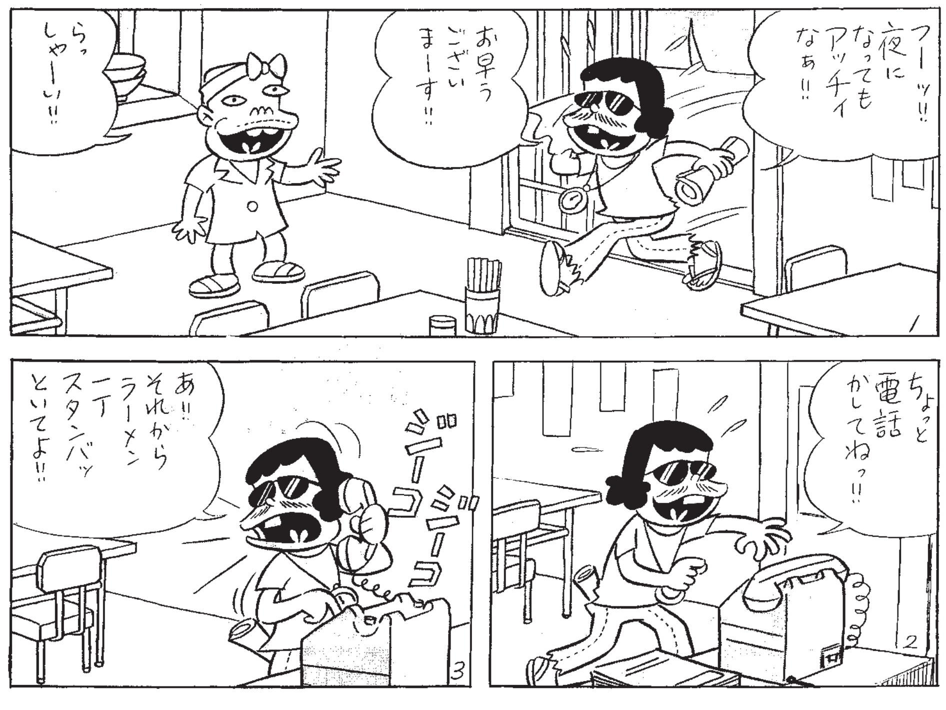


そうだわ!!
ねえあなたあたしと結婚してくださらない？
ナヌ？
あたしはあなたのひくピアノで歌をうたうのよ そしてあたしたちの赤ちゃんはあなたのピアノで安らかに眠るのよ
すばらしい提案だとは思うが残念ながら本官はピアノを持ってないのでね!!
まぁ!!なんの前ぶれもなしにひとつの青春が終ってしまったのを感じるわ アジャパー!!
もしもし病院ですか？

コレモン



TVS
TVS



フーッ!! 夜になってもアッチィなぁ!!
お早うございまーす!!
らっしゃーい!!
ちょっと電話かしてねっ!!
あ!! それからラーメン一丁スタンバッといてよ!!
ジーコ ジーコ



もしもーし TVS? 制作の岡ちゃん呼んでよ 岡ちゃん
え? なに 打ち合せで出てる? チェッ!!
じゃあね 五郎がね あすのカメリハに間に合わねえって メモッといてよ ウン!! じゃ!!
ガチャーン
チッ やんなっちゃうなあ
あれっ? ラーメンまだあ?
いまやってます
こまるなあ!! こっちゃ忙しいんだよ!!
マキでやってよ マキで!!
あのう ラーメンをノリでまくんですか?
えー?
だって マキとか……
だから カッペはいやんなっちゃうんだよ!!
カッペって カンピョウのこと?
カッペを知らないのオ?



しらない
カッペというのはね!! イナカッペのこと!!
ようラーメンマキでやってよ
だからマキってなんですか?
チッ しょうがねえなあ
マキはね急げっていうこと!!
ほらマイてるだろう!?
それなら最初から急げっていえばいいのに!!
おっ!! 怒った顔いいね!! テレビに出してやろうか?
あんたテレビ局のなんなの?
おたくうちの「歌謡曲ベスト1」見てる…?
たまーにね!!
あれおれがやってんだよ!!
監督してんの?



ADやってんだよ
ADって?
ADはさタレントと親しく口をきいてさいろいろ注文だしたりするんだよな!!
あの浅丘ルミ子でもさァおれがどなると
コレモンでいうこと聞いちゃうかんね!!
ホサれたくねえからな!!
フーン
どう?テレビでたくない?
でたかないねテレビになんか!!
しらねえんだなア!!
テレビにちょい役ででもでればさ
おもてをコレモンで歩けるんだよ!!
コレモンで!!
いいよそんなの
おまちどうさま!!


シラけるなあ!!
もうちっとマジにやってもらいてえなァ
どうかしたの?
おれカレーじゃなくラーメンたのんだのに!!
アレ?そうだっけ?
そうだっけもないだろ!!
早くワラッてくれよ!!
アハハハハハ
ちがうよう!!
われわれの世界では「ワラウ」ってのはかたづけることだよ!!
あ!!そのカレーはこっちだよ
早く「怒って」くれよ!!
怒って?
怒ってってのはねもって来いてーこと!!
いまおれが作ったの!!ガハハハ
あ~あ!!この暑いのによ!!
ジャリタレのくせにでけえツラしゃーがってよオ!!


おれがコレモンでしたで下手にでりゃ
野郎はコレモンでいやがるしよオ
おふくろはおふくろでコレモンででけえツラしやがって
ネコまでコレモンでふてぶてしく寝てやがってよ
ろくに歌もうたえねえくせにガッポとコレモンでさァ!!
こちとらこそいいコレモンよ!!
ワハハハハ!!


チェッ なにが おかしいんだよ!!
こっちは マジで しゃべってるのに!!
はい!! マキでない ラーメン
なんだい マキでないって
急がない 時間が のびた ラーメンの ことよ
ちがう よう!!
時間を のばすってのは こう やるんだよ!!
では コレモンの ラーメン おまち どお!!
お疲れ さん!!
では 即!! いただき まーす!!
ズルルル
お客さん コレモンでしょ?
え?
コレモンですよ コレモン
なによ? ソレモンは?


ホッペが 落ちそうに うまいってこと!!
ハハハ!!
わたしも かなり コレモンでしょ?
え?
ゼスチュアが うまいってこと!!
いやー あんたは コレモンだよ!!
なに それ?
アジャパーってこと!!
そういう あんたこそ コレモンだよ!!
おたくの ほうが コレモンだよ!!
おまえ こそ コレモン!!
きさま こそ コレモンの コレモン!!
野郎!! 金は いらねえ ラーメン かえせ!!
テレビに 出して ほしく ないのっ!?


お化けェ〜
ただいま〜〜
ああ
こわかった!!
どう
した?
お化け映画
みてきたの
なに?
殺された
女の首が
沼の底から
ニューッ
ザバーッッ!!
わっ!!


バカ
もの!!
そんな
ものが
こわい
のかっ!!
こわく
ないぞ!!
くだらない
映画なんか
みやがって!!
勉強しろ
勉強を!!
バカ!!
アホッ
マヌケ!!
そんなに
怒らなく
ても
いいじゃん
まったく
もう……
こわく
ないぞ!!
わしは!!
タバコでも
すって
やろう
もう!!
あれっ!!
ない!!
買って
こよう

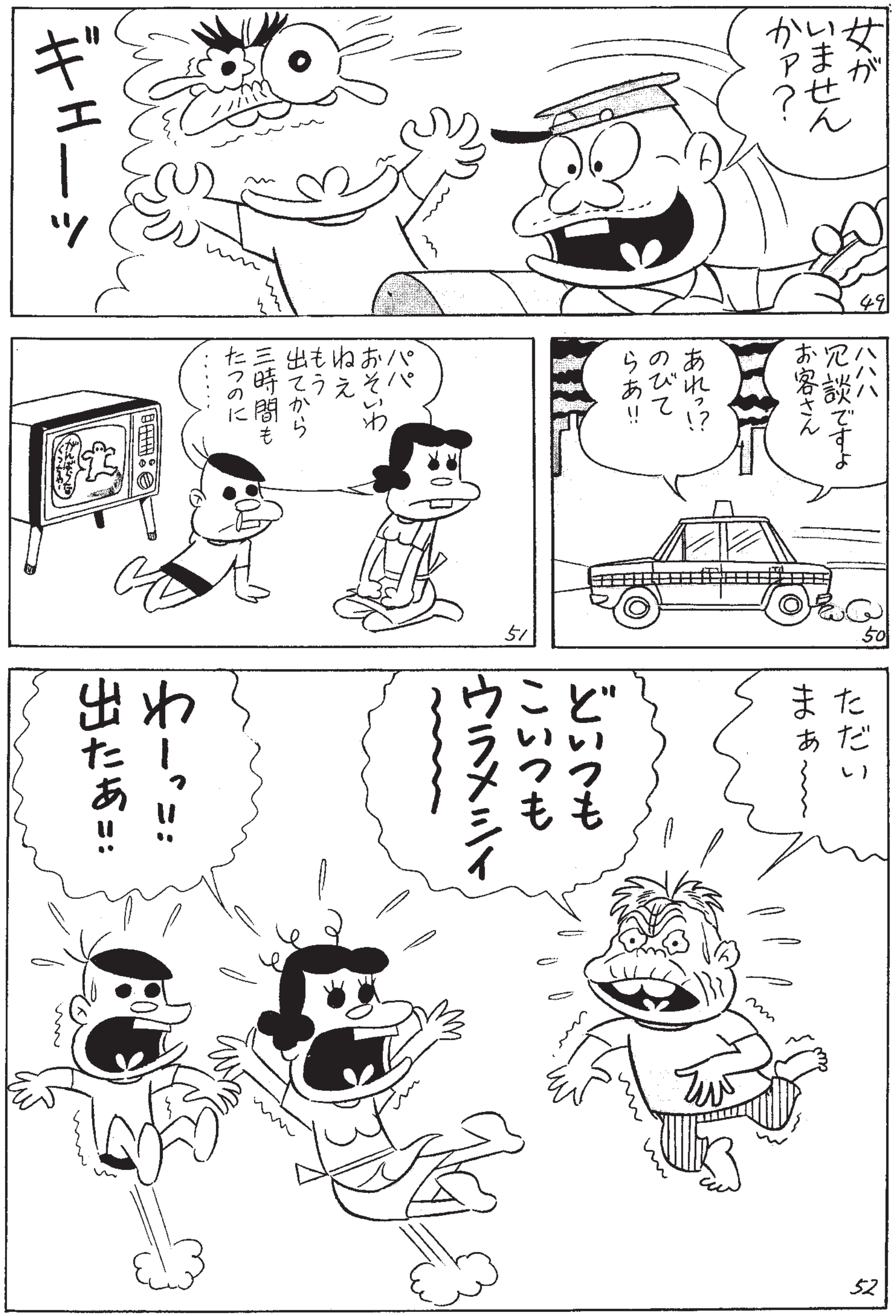

ゴクッ
健一 外へ出て タバコを 買って こい!!
いやだよ ぼくいま 宿題やってるんだもん
宿題は わしが やって やるから 外へ出て 買って こい!!
うんっ いいよっ
どれどれ 算数か……
なに?
x+1<4x−2
3x−5/3 <2x+1
なんじゃ こりゃ?
夏のテキスト
まて!! 宿題は おまえが やれ!!
じゃ タバコ 買いに いかないよ
やむをえん 覚悟を きめて わしが 行く!!
ブルッ


こわく なんか ないぞ
なにが 沼の底から 首が ニュ~~~だ!!
あなた
わぴ~~~!!
タバコ 買う ついでに ジュースを 買って きて!!
わ~っ!!
バカバカ バカバカ バカ!!
夜 いきなり 声を かける バカが どこの世界に いる!! バカバカ
あなた こわいの?
なにが!?
お化けが!!
わーっ!!


ホホホ なによ いい年して!!
うるさい!!
早くいってらっしゃいよ!!
おまえもいっしょに連れてってやろうか?
バカバカしい!! わたしは忙がしいです!!
バタ
よしっ!! わしも男だ!!
ヒ〜〜〜ッ!!
ポ
でたあ〜っ!!
まってください!!
ワー!!


おまわりさんっ!! 助けてっ ヒイッ
どうした?
いいま いきなりうしろから肩をポンと…… ヒ〜〜
それがどうした?
あの〜 落しものですよ
イヒャー でたあ!!
わーっ!! お化けだあっ!!
失礼な!! 落しものをとどけたのにお化けとはなんだ!!
だ、だってその顔は……
お岩そっくり……
これはね、蚊にさされたところが化膿したのっ!!
きみもあわてものだな!!
自分だって……


おまわりさん いっしょに 買物しませんか
本官は そんなに ヒマじゃ ない!!
そうだ タクシーに 乗ろう!!
タクシー!!
ああ よかった!!
ところで お客さん 怪談に 興味は ありま せんか?
えっ?
じつは さっきね 青山墓地の 前から 若い女を 乗せたん ですよ イヒヒ
ところが 雨も 降って ないのに 全身 ビショぬれ なんすよ
イイッ!!
そこで 止めてと いわれたんで 止めて 後を見たら もう いないん です
お客さんの 横に……
えっ なに?
なにが?

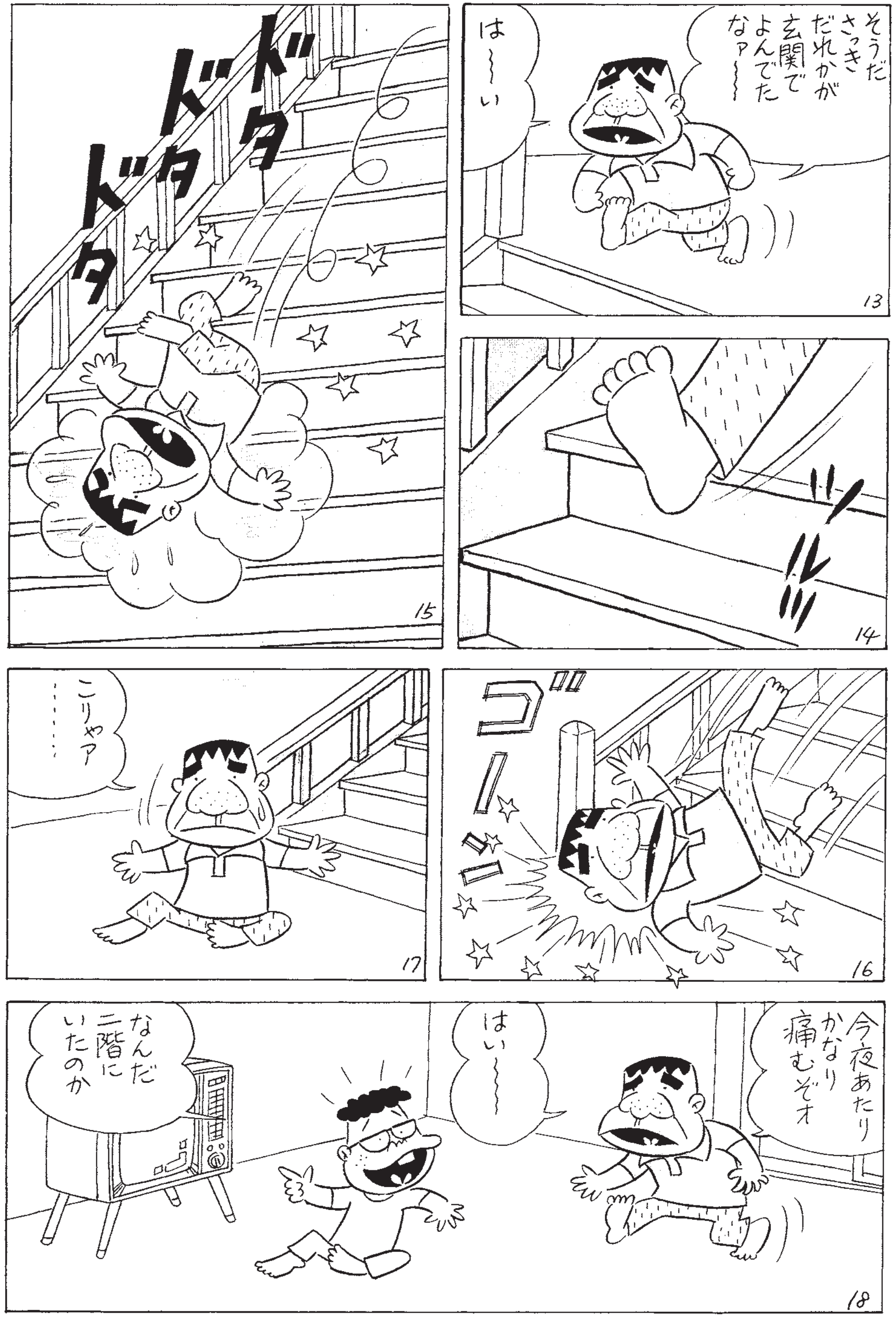

女が いません かァ?
ギエーーッ
ハハハ 冗談ですよ お客さん
あれっ!? のびて らあ!!
パパ おそいわ ねえ もう 出てから 三時間も たつのに……
ただい まあ~~
どいつも こいつも ウラメシイ~~~
わーっ!! 出たあ!!



にぶい!!
実は……
オレ……
すごーく
神経がァ
にぶいん
ですゥ~~
はい~~
イテ……
イテテテ
テテッ
イテェ~~ッ!!



ああ
痛かったァ~~~
今朝
電車の中
でェ~~
足を
ふまれた
ときの
痛さがァ
いまごろ
感じて
きたんで
すゥ~~
はい
はい~~
それでェ
いつも
みんなに
バカに
されてェ~~
オレが
怒った
ころには
だ~れも
いないん
ですゥ
はい~~~
はいはい
はい~~
パチ
ボリ
ボリ
かゆい
なあ~~
これはァ
さっき
蚊に
さされた
ところ
ですゥ~~
はーい
はいはい
はい~~


そうだ さっき だれかが 玄関で よんでた なァ〜〜
は〜〜い
ドタ ドタ ドタ
こりゃア……
今夜あたり かなり 痛むぞオ
はい〜〜
なんだ 二階に いたのか


エート きみは……
ちぇっ!! 相変らず だなあ!!
エート エート きみは…… はい〜〜
小林だよ 小林!!
エー? 山口?
小林!!
ああ 佐藤かァ
バーカ!! 小林だっ てば!!
なあんだ 小林くん じゃ ないか!! アハハー
おれの 前に 山口と 佐藤が 来たんだな
はい〜〜
おまえ 今夜 おれと 一緒に 落語を 聞きに 行くんだぞ しっかりして くれよ まったく!!
それは わかってるんだ けどオ〜〜
ちょっと たのみが あるんだァ〜〜
なんだ?


そのオ～ オレはァ にぶいからァ 落語を…… 聞いてる ときは ぜんぜん 感じなくて 笑わない からァ はずかしい
それで？
そのトキイ みんなと 一緒にイ 笑いたい～ はい～～
だからァ いまから 準備を したいん だァ～～ オレを くすぐって くれんか のォ～～
そうか おまえも 人並みに 笑いたい のか よーし!! やりま しょう!!
コチョ コチョ コチョ
コチョ コチョ!!
コチョ コチョ コチョッ!!
ハァハァ なんとも ないの？
いまは…… はい～～


まったく 不思議な やつだ なあ!! コチョ コチョ
もう このぐらいで いいだろう
はい～～
じゃ 今夜 まってる からな
はい～～
はいはい はい
はい～～
今夜なら もう そろそろ でかける 気に ならなく ちゃ～～
おお!! やっと でかけられ そうに なってきた ぞォ～～
おいっ 平尾 大変 だっ!!


小林が交通事故で死にそうなんだ!! 病院へ行こう!!
オレこれから小林と落語を聞きにイ〜〜〜
びょういん
アイタタタッ
どうした!?
階段から落ちて痛い〜〜
なにいってんだバカ!!
クスッ クスッ クスッ
この部屋だ!!
クスクスッ
困ったなぁ おかしくなってきたぞォ〜〜〜
ご臨終です


わーっ!! 信彦ォ〜ッ
小林ッ!!
ウフッ いけねえ…… ウフフッ ウフッ
ワァッハッハッハッハッ
ハーッハッハッハッ
ワッハッ ワハハハッ ゲラゲラゲラ ワハーッ ハイー!!ッ ハイーーッ
親友の霊前で大笑い
家族や友人に殺さる!!
殺された平尾さん

ゴロツキ





うーん弱ったなあ
ピチャピチャピチャピチャ
きみい!! 平尾くんっピチャピチャ音をさせるなや!!
気が散るやないか!!
まんがのアイデアでませんか?
わしは今夜8時から人とあわなきゃならんのや
大先生よそれまでできるんでしょうね? え?



うーんあと4時間か……どうかなあ……
なんでもいいからビャーッとでっちあげちゃいましょうよ!!
でっちあげるいうてもあんまりでたらめも描けんしなあ……
いいんすよページさえうまれれば!!
でもなぁ……
そうだ先生!!
先生が昔かいたやつを焼きなおしてかきましょう!!
いやあそれは……昔わしのを読んでた人がいてもしバレたらなあ……
大丈夫!! 大先生のまんがなんか読んでるやつはそうめったにいませんよ!!
きついなぁきみも……
やりましょう!! さもないと夜の約束にまにあいませんよ!!
そうするか……
本棚からわしのまんが全集をとってくれや


大先生の単行本はこれしかないんでしょう？
きついなきみも……
その中のどれかをちょっとだけ変えて描きましょう!!
どれにするかなあ……
これなんかどう？
ああそれこないだここで読んだけどつまんなかった!!
きついなぁきみも……
パラパラ
じゃあこれは？
ああ!!それはよくまあこんなくだらないものが描けるなぁと感心したやつだ!!
きついきつい……
これならいいと思うがどうや？
わあ!!最低最低!!シロウトでももっとおもしろく描けるよ!!
本をかしてみな!!


これもだめこれもだめ!!
パラパラ
ポイ
だめ？
だめ!!
先生よくこの世界でもってますね!!
まあなんとかね……
ま、いいやおれには関係ないことだ!!適当にやってください!!
きみぃ自分の雑誌のまんがだろう？アイデアくらいてつだってくれてもいいやろ？
あんな雑誌どうなってもいいすよ月給さえもらってればね!!
きみそれでも編集者かね？
おれ？サラリーマンで結構すよ


しょうがない考えるか……
グ〜〜〜
あれ？こいつ寝ちまいやがった!!
ま、いいやゆっくり寝ろ!! 困るのはおまえと雑誌だ!!
おれは担当をおろされても月給をもらえるんだ!!
あーあしゃあないなあ!! 飲むか!!
ヨイショッと
この奥にジョニ黒が……あったあった
バカめどこにかくしたっておれにかかったらイチコロさ!!
たしかハムがまだ残ってたな……


あった!!
よその家のことよく知ってるなぁおれも!!
ゴクン うめえ!!
フウーッ気分いいなあ!!
結構なサラリーマンでございと!!
そうだ!! おれも今夜レイ子と約束があったんだ!!
サックを二、三個ガメとくか
枕の下にあることぐらいちゃんとわかってんだ!!
そうだ小使いも少し足りないなぁ
おくさんへそくりをお借りしますよと……


ヘッヘッヘッ これで おれの 才は よしと!!
夜に そなえて 寝るか!!
きみい 起きな さい!!
う〜ん なんだ よう
とにかく 原稿が できたん や!!
えっ? できた のォ?
チェッ!!
これから 編集部へ もどりかよ
明日の朝 できれば よかったのに これじゃ デートが パーじゃん かよ!!
すまん わしも 約束が あるんで なぁ
じゃ ちょっと 読ませて もらいまっさ!!


ケッ!! なんだ こりゃ くだら ねえ!!
いやあ 時間が なかった もんでねえ
いいよ いいよ これで いいよ
ページさえ うまりゃ いいんだ!!
おれには 関係ない こと!!
困るのは おまえさんと 雑誌 ジャーニィ!!
きつい なぁ ……
平尾くん!! なんだね これは? こんなもの みっともなくて 載せられない じゃないか!!
そうなんすよ ぼくがいろいろ アイデア出して やっと そこまで できたんすよ あいつももう おしまいですね 連載切った ほうが いいすよ!!

ダッチョウ




ハハハハ!!
ワハハハ
おいっ!!
きみたち男らしくないぞ!!
え?..
そんなにオレの悪口が楽しいのか!!
え?


オレが脱腸でもいいじゃないか!! 仕事さえやればなっ!!
オレたちそんなこといってないよ
マージャンの話をしてたんだぞ!!
ごまかすなっ!!
いいかこれから悪口をいう時はオレの前で堂々といってくれよな!!
あいつこの頃おかしいんじゃないか?
ヨメさんもらってからへんだなあ
へーえあいつダッチョウだったのか!!
ちきしょう!!
みんなでオレをバカにしやがって……
どうしたの? 平尾さん
この会社はいやな奴ばっかりなんだ!!
最近のあなたノイローゼ気味なんじゃない?
正常です!!


会社がひけたらどこかでお話でもしない？
かわいそうな平尾さん
そうだわお酒でも飲んでスカッとしようよ!!
あたしよっぱらっちゃったア
じゃそろそろ帰ろうか
やーよ!! あたし今夜は帰らなーい!!
ホテル和
料金 宿泊…3600 休憩…1800
DAN
ネエー会社のみんなには内緒よ
脱腸のこともだれにもいうなよ
そして


平尾さん!! べんしょうしてよ!!
なにを？
よくもわたしに脱腸をうつしてくれたわね!!
わたしお嫁に行けなくなるダッチョ!!
会社のみんなにいっちゃうから!!
きみい困ったことをしてくれたなあ
会社をやめたまえ!!
ちきしょうあの女のためにオレの人生はアジャパーだ!!
どうしたの？平尾さん
うるさいっ!! おまえなんかにだまされるもんか!!
脱腸がうつらなくて残念だったなあ!!



あぶなく あの女に ひっかかって クビに なるところ だった!!
ワハハハ
ギクッ
おいっ!! また オレの 悪口か!?
ちがう よう
今夜の 巨人中日戦の 話を してたんだよ
一 二 三 四 五 六 七 八 九 計
巨人 0 0 0 0 0 1 0 0 0 1
中日 1 2 3 4 5 6 7 8 X 36
いいじゃ ないか 巨人が負けて も!! 六回に王の ホームランを 見れたじゃ ないか!!
なにいってんだ 試合は これから なんだぞ!!
川上の どこが わるいんだ!!
あの人は 脱腸じゃ ない!!

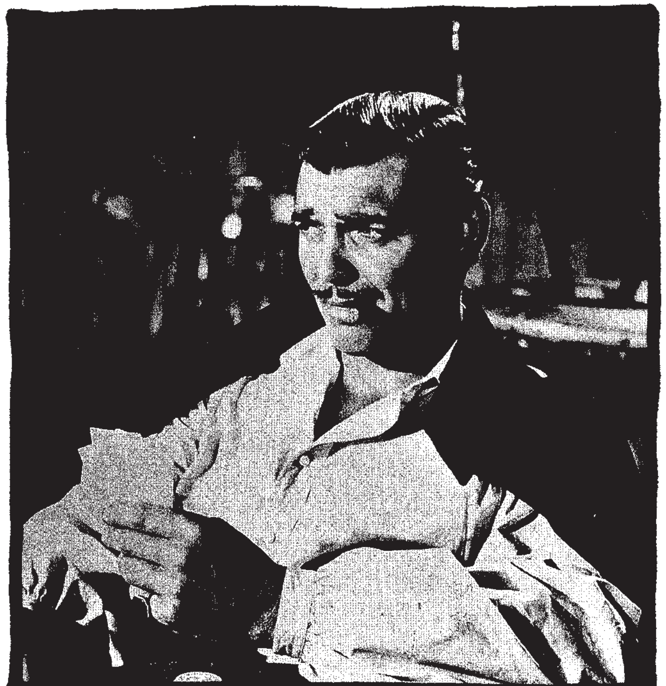


金田と ちがって ウジウジ野球 でも いいじゃ ないか!!
最後には 優勝すれば いいんだろ!!
そんなこと いってない じゃ ないか!!
きょうは だめだった けどな 明日は 六対一で 勝ったじゃ ないか!!
だけど あさっては 中日に 負けちゃっ た!! くやしい!!
断腸の 思いだ!!
でも みてろ!! 巨人は 必らず 優勝する からな!!
ばかに しやがって!!
もう アカン!!
ちくしょう どいつも こいつも ……
外科 内科
〇×医院
〇×医院


脱腸を診てもらいにきたんじゃないぞ!!
な、なんだティ?
フン!! オレの通勤コースに病院をつくってもオレはぜったい診てもらわないからな!!
この医院は五十年前からここに建っとるんじゃがティ!!
五十年も前からオレを陥しいれようとしたんだろうがそこまでバカなオレじゃないぞ!!
きみィうちにしばらく泊っていかんかティ?
うるさい!! オレの脱腸の標本を作ろうったってだまされるもんか!!
もいちどいうけど泊っていかんかティ?
バカ!! だれが出演するといった!!


なんのことかティ?
オレを主役にして8ミリで「大脱走」のまねをして「大脱腸」を撮るつもりだろう!! ちゃーんと読めてるんだぞ!!
きみもそうとう進んどるティ!!
ただいま!!
田力はもう帰ったのか!?
フン あんたこそいま頃までなにによ!!
また吉永小百合のところへ行ってあたしの悪口いってたんでしょ!!
きさまこそアランドロンにオレが脱腸だということをバラしてチチクリあってたんだろう!! ドロンの映画をみたときあいつはオレにバツの悪そうな顔をしてたぞ!! この浮気女め!!

風と共に去りぬ




平尾さん きょうは うれしそう ですね
そりゃ そうさ 女房が 子供を 連れて 実家に 帰ったんだ!!
じゃ 今夜は 独身ですね!!
オフコース!! 今夜は 思いっきり 羽根を のばすぞ!! コケコッコーオ!!
ハハ ハハ
よーし!! きょうは いっちょ 街で いい娘でも めっけるか!!
平尾さんも 若いなあ!!


きみぃ わしだってね こう見えても 農大時代は プレイボーイと してならしたんだぜ!!
へえー
へえーって きみ ほんとなんだよ!! 当時は 「農大ゲーブル」と いわれたもんだ!!
なんす? その 農大 ゲーブルっ つーのは?
きみ クラーク ゲーブルっ ちゅう 俳優を 知ってる だろう?
ああ 風と共に 去りぬに 出てましたね!!
そう!! その ゲーブルに ウリふたつ だったんだよ!!
へえー そうだったん ですか!!
どうだ ゲーブルに 似てるだろう?
そう いわれれば かすかに ……
スカーレット あなた みたいに 利己的で 決意の かたい 人間は いない!!
スカーレット!! 先月のあの夜 あのポーチで ぼくは あなたを 愛して しまったのだ!!
おお!! 愛しの スカーレット!!



どうだ？ゲーブルのものまねうまかったろう!?
あれっ？エノケンのものまねじゃなかったんすか？
ウアッハッハッハッ
ハハハハ!!
ン？
ヒャハハハハ
きみぃ!!
ワハハッごめんなさい!!ハハハ
CITIZEN
MON 1
さて!!
ベルと共に去りぬ!!
農大ゲーブルがんばれーっ!!
スカーレットオハラはいずこなりや？
お!!
DAN
夢



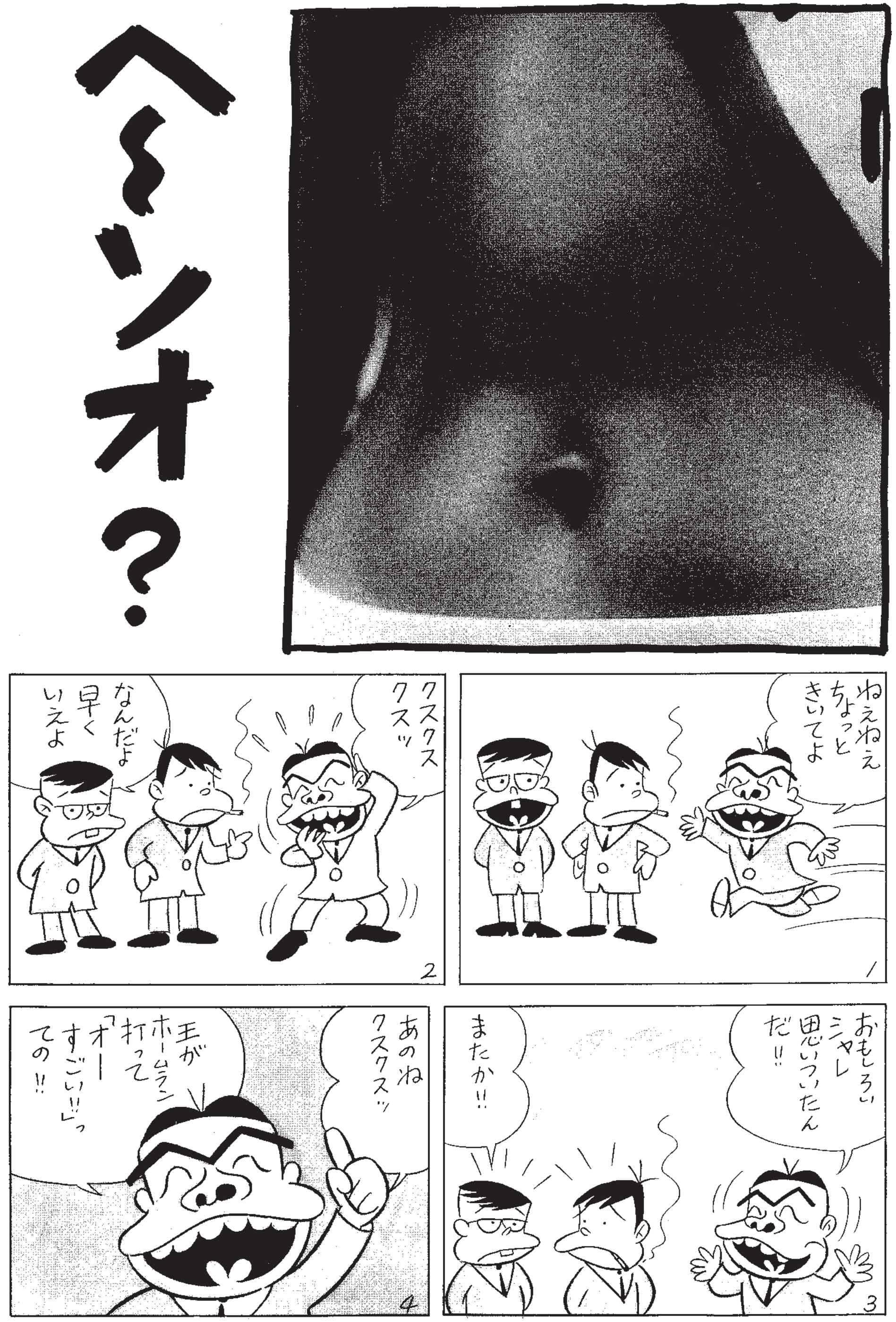
あーもし!!お嬢さんハンカチが落ちましたよ!!
そんなきたないハンカチわたしのじゃないわよっ!!
なるほどきたねえなぁ〜〜
そういやいまどきハンカチは古いなあ
よし!!今様に行こう今様に
ハーイ!!
ハーイ!!
ハーイ!!ハーイ!!
ハイハーイ!!
なんだよオッサン？
ようよう学生街のサテンでヒーコー飲まないかね？
エロジジイ!!鏡見たことあんの？


……帰って寝ようかなぁ……
ン!?
きみなにしてるの?
なんにも
じゃわしとお茶でもつきあってくれない?
いいわよ
コケコッコオーッ!!
ウフフおもしろいおじさん!!
えっ!?おもしろいかね?
もっとおもしろいことしようか?
ピローーン
アジャパー!!
ウフフバカねえ


しめた!!わしのペースにのって来たぞ!!
どうだ今夜わしの家に泊まらんか?
ちょうどよかったわ泊めてください
ウヒョーッ!!とまってくださるの!?
だってわたし家出して来ちゃったの……
きみが正しい!!そんな家には帰る必要はない!!えらい!!
すてきなお部屋ね!!
きみのほうがステキだよ!!もう寝ようか?
あら子供さんがいらっしゃるの?
うんえねもう寝ようか
トイレはどこ?
そっち!!もう寝ようよ!!


フトンフトン
しかしこんなにうまくいくなんて夢のようだなあ!!
スル?
今夜はダメ!! あすの朝起きたときにネッ!!
ハーイ!! あすの朝ねっ!!
おやすみなさーい!!
そして次の朝
朝だ!!
グーグー
きみっ!! 朝だよ起きて寝ようよ!!
ウ~ン
ねえきみい
ウ~ンうるさいわねっ!!
ねえー約束の朝が来たんだよ!!


ドスッ
うるさいっ!!
あたしねむいのにっ!!
どうして起こすのよーっ!! キーッ!!
ギエーッ!!
ものすごく寝おきの悪い女!!
ガッ!
もう帰るっ!!
風と共に去りぬ!!
あれ? 平尾さんどうしたんです?
どうもせんよ!!
家もメチャクチャ顔もメチャクチャ……
もうメチャクチャでございまするがな~~


ヘ〜ソオ？
ねえねえ ちょっと きいてよ
クスクス クスッ
なんだよ 早く いえよ
おもしろい シャレ 思いついたんだ!!
またか!!
あのね クスクスッ
王が ホームラン 打って 「オー すごい!!」って の!!


ギャハハッ ハハッ!!
ワハハ ハハッ
バカだなあ あいつ いつも へたな 駄ジャレ いっちゃ 自分で よろこんで やがんの!!
ヒヒヒー あー おかしい!!
なあ いまの おもしろ かったろ!!
まぁな
王が 打って オー すごいか
ワハハ ハハー
いま みんなを 笑わせて きたよ
おまえは 陽気で いいなあ
おれ 会社やめて 漫才の 台本でも 書こうか なぁ!!
それが いいよ
おれって ギャグの 才能を 生まれつき 持ってるんだ!!


ところでそろそろ昼だぞ
おっ!! そういわれるとヒルむなぁ
ワハハ ワハハッ
……ヒルむはいい!! ギャハハハハッ!!
なにかメシとらないか?
メシとるメシとる御用御用ワハハハ
ふざけるなよ!! なにをとる?
ワハハハごめんついいいシャレがでちゃうんだ!!
おれはまたカツ丼にしよう
カツ丼かぁおれはなににしようかなあ……
ギャハハハハハッ
いゃんなっちゃうなあもう!!
ワハハッまたいいのがでたんだ
たまにはタマ丼っての!!
きまりきまりギャハハハハッ!!


じゃ玉丼でいいんだな!?
そう!! たまにはタマ丼ねワハハハ
そうだ忘れないうちにメモしておこう!!
おれねシャレを集めた本を出そうと思ってるんだ!!
ぜったい売れるぞ!! 日本中が笑いのウズになるぞ!!
ウズラもウズにまきこまれるぞ!! ギャハハハーッ!!
メモメモ!! ギャハハハー
ほんとにおまえは毎日たのしそうだなあ
だってギャグの天才だからなあハハハ
ギャグの天才ねえ
おまえはシャレはきらいなの?


小咄なんかのほうが好きだなぁ
なんだそのコバナシってのは？
あれ？おまえ小咄を知らないのか？
知らねえなぁ どうせ低俗なんだろ？
おまえのシャレよりはおもしろいよ!!
じゃいってみろよ!!
たとえばさ……
早く笑わせてみろよ!!
―パパ、ぼくパパから二十フラン銀貨を貰った夢を見たよ。
―そうかい、よかったね大事にしまっとくんだよ。
どうだおもしろいだろう？
なんでえ!! ちっともおもしろくないじゃないか!!
夢の銀貨をしまえるはずないじゃないか!!
じゃこんなのは？
ひとりのバカがセーヌ河に時計を投げこんだ。そして河の流れを見つめて叫んだ。
―あっ、しまった。ぜんぜん泳がないや!! ゼンマイをまくのを忘れたんだ!!
バカだなぁ ゼンマイまいても時計が泳ぐはずないじゃないの!!


じゃこんなのは？
―小犬が学校から帰ってきた
―きょうはなにを教わったの？
と母親はきいた。
―外国語だよ。
―なんていうの？
―ニャオンさ。
ケッ!! 犬が学校へ行ったりしゃべったりするはずないじゃないか!!
ああおまえのシャレのほうがおもしろい
あたりまえだよ!!
おまちどう!!
あきたきた
まいどー
あちょっとまって!!
なんす？
いいシャレおしえるからきみつかいなよ!!
あのさザルそばの出前があったときにさ「おまちどうでゴザル」ってもってくの ハハハ!!
これはうけるよ ワハハ ねっ!! つかっていいよ ハハハ


こっちは昼どきで忙しいんすよっ!!
あいつなんで怒ったのかなあ？せっかくいいシャレ教えてやったのに
はやく食えよさめるぞ
いただきまあす!!
モグモグ
わっ!!
ブーーッ!!
きたねえなあ!!
ごめんっアハハハッ
たまにはタマ丼を思い出しちゃったんだギャハハハー!!
べんしょうしろよ!!食えなくなったじゃないか!!
ワハハごめんするよするよ


カツ丼もいちど注文するよ
カツ丼はもういいよ
じゃなにがいい？
カレー南ばんにする
はいはいカレー南ばんね
えーと松月庵は何番だったかな？
ギャハハハハーーッ
カレー南ばんは何番だっけ これはいいギャハハハハーーッ!!
しかし考えてみりゃ幸せな奴だよなあ!!

「赤塚不二夫漫画大全集」の作品のなかには、ギャグ漫画の性質上、今日の人権擁護の精神に照らせば不当、不適切と思われる語句や表現が用いられている個所も見受けられます。
当編集部では、発行する出版物に関して、常に人権に配慮した表現を心掛けていますが、本作品が差別を助長する意図をもって描かれたものではないこと、また作品発表時の時代背景を鑑みて、作者の了解を得た上で、一部を編集部の責任において改めるにとどめました。
これらの点をご賢察いただき、赤塚ギャグの世界をお楽しみいただければ幸いです。

AKATSUKA FUJIO'S MANGA
COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS



SHOGAKUKAN